

# Inhaltsverzeichnis

*Hansjörg Meyer, Peter Zentel & Teresa Sansour*

Einleitung

7

*Hansjörg Meyer*

Mit der Atmung Klavier spielen

13

*Peter Zentel, Teresa Sansour*

Grundlagen musikalischen Verstehens

22

*Andreas Fröhlich*

Auf der Suche nach Gleichklang

40

*Kathrin Mertel*

Kommentar zum Artikel von A. Fröhlich

48

*Winfried Mall*

Was hat Basale Kommunikation mit Musik zu tun?

51

*Teresa Sansour*

Kommentar zum Artikel von W. Mall

63

*Stephan Sallat*

Sprache und Musik: Struktur, Verarbeitung und Transfereffekte

66

*Hansjörg Meyer*

Kommentar zum Artikel von S. Sallat

80

*Barbara Senckel*

Musikalische Elemente in der Entwicklungsfreundlichen Beziehung

82

*Sebastian Leikert*

Kommentar zum Artikel von B. Senckel

97

*Sebastian Leikert*

Ritualisierung, Ästhetik und Bindungstheorie – zur Psychoanalyse  
der musikalischen Performanz

99

5

<i>Barbara Senckel</i>	
Kommentar zum Artikel von S. Leikert	117
<i>Kathrin Mertel</i>	
Neurologische Musiktherapie	119
<i>Teresa Sansour</i>	
Kommentar zum Artikel von K. Mertel	132
<i>Karin Böseler</i>	
Bedürfnisorientierte Musiktherapie bei Wachkoma-Patienten und anderen Schwersthirngeschädigten in früher Remission	136
<i>Andreas Zieger</i>	
Kommentar zum Artikel von K. Böseler	155
<i>Thomas Grund</i>	
Musikbasierte Kommunikation – die praktische Umsetzung des Konzepts mit „Emil“	163
<i>Lisa Paßlick</i>	
Das Konzept der musikbasierten Kommunikation im pädagogischen Alltag	182
<i>Mira Bernzott</i>	
Fallstudie zur Musikbasierten Kommunikation mit einem Zwillingspaar mit schwerer Behinderung	194
<i>Elisabeth Dimitrow</i>	
Musikbasierte Kommunikation mit Heimkindern mit einer schweren mehrfachen Behinderung in extrem vernachlässigten Verhältnissen in der Ukraine – ein Erfahrungsbericht	209
<i>Sandra Chaloupka</i>	
Zur Umsetzung des Konzepts „Musikbasierte Kommunikation“ in inner- und außerunterrichtlichen Situationen in Sonderpädagogischen Bildungs- und Beratungszentren mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung	226
Über die Herausgeber	236
Über die Autoren	237