

INHALT

Einleitung	XI
I. Darstellung	1
A. Der Ausgangspunkt: Die Wende zum 19. Jahrhundert	1
1. Veränderte und zersplitterte Großräume	1
2. Gründung von Reichen, Konsolidierungs- und Expansionsprozesse	3
3. Die Ausbreitung des Islam in heiligen Kriegen	10
4. Die Ausdehnung der Präsenz der Fremden	12
B. Die wachsende Integration Afrikas in das weltwirtschaftliche System	15
1. Die Abschaffung des Sklavenhandels und die Ausweitung des Warenhandels	16
2. Das Ausgreifen europäischer Mächte und Siedler nach Nord- und Südafrika	17
3. Sansibar als neue Hauptstadt der Herrscher von Oman	18
4. Der Bau des Suez-Kanals	18
C. Die afrikanischen Gesellschaften und die Herausforderungen durch den Weltmarkt	20
D. Koloniale Eroberung und Unterwerfung	26
1. Die kolonialen Eroberungen und der Aufbau von Kolonien ...	26
2. Die politischen Folgen	29
3. Die ökonomischen Veränderungen	34
4. Soziale Veränderungen	45
5. Kulturelle Veränderungen	51
6. Aneignung und Umkehrung kolonialer Einflüsse	55
7. Die großen Einschnitte: Die zwei Weltkriege und die Weltwirtschaftskrise	58
E. Afrikanischer Widerstand	65
1. Widerstand gegen die koloniale Eroberung und Etablierung ...	65
2. Widerstand gegen die Kolonialpolitik	67
3. Internationale und überregionale Formen und Foren des Widerstandes und der politischen Meinungsbildung	69
4. Afrikanische Schriftsteller und die Politisierung der Bevölkerung	17
5. Die Wirkung der Presse	74
6. Die Entstehung und Ausbreitung politischer Parteien	75

F. Die Unabhängigkeit – „Wiederbeginn der Geschichte“?	82
1. Der Neuanfang, die Erwartungen und die ersten Erfolge	82
2. Politische Enttäuschungen und Fehlentwicklungen	85
3. Ökonomische Enttäuschungen und Niedergang	95
4. Neue Hoffnungen	102
II. Grundprobleme und Tendenzen der Forschung	111
A. Die Quellenlage	111
1. Schriftliche Quellen	111
2. Mündliche Überlieferungen	118
3. Andere Quellen	122
B. Grundprobleme der Forschung	126
1. Die Nichtschriftlichkeit afrikanischer Gesellschaften	126
2. Die technologische „Rückständigkeit“	127
3. Die andere Begrifflichkeit	129
4. Die Rolle der Tradition und der „Alten“	142
5. Die Vielfalt der Völker	149
6. Landrecht: Gemeinschaftseigentum und Privateigentum	152
7. Ansätze zur Erforschung der Bevölkerungsentwicklung	157
C. Globalinterpretationen	163
1. Die moderne Geschichte Afrikas als die Geschichte der Integration in die Weltwirtschaft	163
2. Die Interpretation der Sklaverei in Afrika	171
3. Die Bewertung des Kolonialismus	177
4. Der Einfluß von Weltreligionen auf Afrika: Islam und Christentum	185
5. Die Bedeutung der ägyptischen Hochkultur und die kulturelle Einheit Afrikas	197
III. Quellen und Literatur	203
A. Quellen	203
1. Quellen zur Geschichte Afrikas	203
a) Archivbestände	203
b) Quellensammlungen	204
c) Quellen zur Kolonialgeschichte	204
d) Nationale und internationale Quellen	205
e) Quellensammlungen zu einzelnen Themen	205
2. Quellen zum nördlichen Afrika	205
3. Quellen zu Ostafrika	206
a) Chroniken und andere Schriften aus Ostafrika	206
b) Ausgewählte Reiseberichte	206

c)	Quellensammlungen	206
d)	Publikationen der Kolonialregierungen und der Vereinten Nationen	206
4.	Quellen zum südlichen Afrika	206
5.	Quellen zu Westafrika	207
a)	Quellensammlungen	208
b)	Chroniken und andere Berichte aus Westafrika	208
c)	Quellen zur Geschichte der Jihads	209
d)	Ausgewählte Reiseberichte	209
6.	Quellen zu Zentralafrika	210
B. Literatur		211
1.	Übergreifende Darstellungen zur Geschichte Afrikas	211
a)	zur allgemeinen Geschichte Afrikas	211
b)	zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte	213
2.	Darstellungen zur Geschichte der Großräume Afrikas	213
a)	Nördliches Afrika	213
b)	Ostafrika	213
c)	Südliches Afrika	215
d)	Westafrika	215
e)	Zentralafrika	216
3.	Bibliographien und Nachschlagewerke	217
a)	Bibliographien	217
b)	Biographien	217
c)	Zeitschriften und Jahrbücher	217
d)	Lexika und Nachschlagewerke	219
e)	Atlanten	220
4.	Darstellungen zu Entwicklungen im 19. Jh.	220
a)	Übergreifende Darstellungen	220
b)	Westafrika	220
c)	Ostafrika	223
d)	Das Zwischenseengebiet	224
e)	Zentralafrika	225
5.	Veränderungen und Entwicklungen in der Kolonialzeit	225
a)	Übergreifende Darstellungen	225
b)	Ökonomische Veränderungen	227
c)	Gesellschaftliche Veränderungen	228
d)	Geschlechterverhalten und Status der Frau	228
e)	Kulturelle Veränderungen	229
f)	Widerstand und Nationalismus	229
g)	Entkolonialisierung	231
6.	Der Neuanfang seit der Unabhängigkeit	231
a)	Übergreifende Quellensammlungen und Darstellungen	231

b)	Politische Entwicklungen	232
c)	Ökonomische Entwicklungen	233
d)	Gesellschaftliche Entwicklungen	234
e)	Kulturelle Entwicklungen	234
7.	Die Problematik der Quellen	234
a)	Die allgemeine Problematik der Quellen in der afrikanischen Geschichte	234
b)	Mündliche Überlieferungen	235
c)	Archäologische Quellen	235
d)	Andere Quellen	236
e)	Sprachwissenschaftliche Ansätze	236
8.	Grundprobleme der Forschung	236
a)	Das Problem der Oralität	236
b)	Die andere Begrifflichkeit	237
c)	Die Rolle der Tradition und der „Alten“	238
d)	Die Vielfalt der Völker	239
e)	Das Landrecht	240
f)	Die Bevölkerungsentwicklung	241
9.	Globalinterpretationen	241
a)	Die Integration in die Weltwirtschaft	241
b)	Die Interpretation der Sklaverei	242
c)	Die Interpretation der Kolonialherrschaft	244
d)	Der Einfluß der Weltreligionen	246
e)	Die Bedeutung der ägyptischen Hochkultur und die kulturelle Einheit Afrikas	248
Anhang		251
Abkürzungen		251
Parteiengründungen in Schwarzafrika		252
Unruhen, Proteste, Streiks in Schwarzafrika nach dem Zweiten Weltkrieg ..		254
Politische Parteien und Wahlen in Nigeria: 1959 und 1964		255
Militärputsche in Afrika		256
Warenabhängigkeit Afrikas		257
Karten		259
Register		
Personenregister		263
Orts-, Länder- und Völkerregister		265
Sachregister		267