

Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Herausgebers	VII
Vorbemerkung	IX
1 Einleitung	1
2 Stand der Forschung und theoretische Begriffsdeutung	7
2.1 Historiographie und historische Rezeptionsforschung	7
2.2 Andreas Hofer in der Forschung	9
2.3 Mythosbegriff	12
3 Die Geschichte Tirols in revolutionären Zeiten	17
3.1 Bedeutende Grundlagen der Entwicklung Tirols bis zum Jahr 1805 ...	17
3.2 Die bayrische Herrschaft in Tirol 1806-1809	20
4 Biographie Hofers und historische „Kulisse“	23
4.1 Biographische Daten Hofers	23
4.2 Der Tiroler Volksaufstand von 1809	24
4.3 Endgültige Niederschlagung der Erhebung und Hofers Hinrichtung ...	27
5 Die Darstellung des Aufstandes bis zum Ende der Napoleonischen Ära.	31
5.1 Die Begründung des Mythos „Anno Neun“	31
5.2 Positive Propaganda während den Befreiungskriegen	32
5.3 Die negative Gegenrezeption	38
6 Mythos „Anno Neun“ während Restauration und Märzrevolution	49
6.1 Mit Zensur und Bedeutungslosigkeit gegen den Zeitgeist	49
6.2 Spezielle Betrachtungen in Tirol	58
6.3 Bestandaufnahme des überregionalen Umgangs	62
6.4 Erstes Zwischenresümee	74
7 Die Rezeption der Tiroler Erhebung bis zum Jahr 1918	77
7.1 Von der Märzrevolution bis zum Sturz Bismarcks	77
7.1.1 Diskussion um die historische Darstellung innerhalb der Tiroler Liberalen	82
7.1.2 Die politische Gegenseite	84
7.1.3 Der Fortgang des Umdenkens bei der gesamtösterreichischen Darstellung	87
7.1.4 Erste geschichtswissenschaftliche Ansätze	89
7.2 Zwischen 1890 und 1918	95
7.2.1 Langfristige Funktionalisierung durch konservativ-klerikale Eliten	96
7.2.2 Wachsende Vereinahmung durch den nationalistischen Zeitgeist.	101
7.2.3 Etablierung von geschichtswissenschaftlichen Interpretationssträngen	102
7.3 Zweites Zwischenresümee	108

8	Das Hoferbild in der Zwischenkriegszeit	115
8.1	Die fortschreitende Bestätigung des Mythos nach Sinnbedürfnissen.	115
8.2	Neuer Forschungsansatz und frischer wissenschaftlicher Output.....	120
8.3	Die nationalistische Radikalisierung nähert sich ihrem Höhepunkt ...	122
8.4	Tiroler Darstellungen im Schatten der Südtirolproblematik	129
9	Das „Neuner Jahr“ und der Nationalsozialismus.....	133
9.1	Die vollständige Deformierung eines Geschichtsbildes.....	133
9.2	Drittes Zwischenresümee	140
10	Der Mythos „Anno Neun“ nach 1945.....	143
10.1	Die Nachkriegsjahre	143
10.2	Entwicklungen in der neuesten Geschichtsschreibung	151
11	Schlussbetrachtung.....	167
12	Quellen- und Literaturverzeichnis	171