

# Inhaltsverzeichnis

<b>Ästhetik und Organisation – Pfade durch ein sich entwickelndes Forschungsfeld</b> .....	1
Ronald Hartz, Werner Nienhüser und Matthias Rätzer	
<b>Praxis und Kritik ästhetischer Arbeit</b> .....	27
Hannes Krämer	
<b>Organisationale Ästhetik versus organisationale Anästhetik – Eine atmosphärentheoretisch fundierte Analyse von Machtkonstellationen in Organisationen</b> .....	45
Christian Julmi	
<b>Tanz, Organisation und Leadership: Eine kritische und ästhetische Perspektive</b> .....	69
Brigitte Biehl	
<b>Alltagsästhetik der Arbeit – Was wir zeigen, wenn wir über Arbeit sprechen</b> .....	93
Pierre Smolarski	
<b>Transparenz als Inszenierungsmittel von Kreativität und Innovation</b> .....	131
Julia Deppe	
<b>Zur Ästhetisierung der Finanzmärkte – Eine explorative Analyse des Films <i>The Wolf of Wall Street</i></b> .....	161
Ronald Hartz und Simon Kötschau	

<b>Ästhetische Arbeit: Erkundungen am Beispiel eines Kinobetriebs .....</b>	189
Irma Rybnikova und Markus Kleismantatis	
<b>Die (Wieder-)Erfindung der Welt: die Rolle ästhetischer Praktiken in pädagogischen Experimenten mit alternativen Räumen des Organisierens.....</b>	217
Anke Strauß	