

# Inhalt

Vorwort . . . . .	9
-------------------	---

## I. Lesarten der Geschichte

Heinz Schilling Der Mönch und das Rhinoceros . . . . .	17
---	----

Wolfgang Reinhard Reformation global? . . . . .	29
--	----

Johanna Schmid Was es bringt, katholisch zu sein. Katholische Konfessionalisierung durch die Fugger . . . . .	51
---	----

Anna Mikołajewska Neue Preußen, echte Preußen. Die Stadt Thorn als Erinnerungsort der Reformation im Werk Christoph Hartknochs (1644–1687) und Samuel Luther Gerets (1730–1797) . . . . .	65
--	----

Wacław Pagórski Reaktionen auf die Vertreibung der Sozinianer aus dem Königreich Polen-Litauen (1658–1660) im deutschen Sprachraum . . . . .	77
--	----

## II. Literarische Annäherungen

Cora Dietl Reformationsjubiläum 1617 in Stettin. Heinrich Kielmanns Komödie <i>Tetzelocramia</i> . . . . .	91
--	----

Joanna Godlewicz-Adamiec	
Reformation und die mittelalterliche Tradition im Licht der didaktischen Literatur . . . . .	105
Sławomir Leśniak	
Warum sich Luther und der Essay schlecht vertragen? Zur Reformation aus literaturwissenschaftlicher Perspektive . . . . .	125
Stefan Lindinger	
Die andere Reformation. Jan Hus und die Hussiten in der deutschen Literatur- und Kulturgeschichte: August von Kotzebues ‚vaterländisches Schauspiel‘ <i>Die Hussiten vor Naumburg</i> . . . . .	137
Tomasz Szybisty	
Prophet und Heiliger der Reformation? Konfessionelle Aspekte des Dürer-Bildes in den Romanen von Armin Stein, Rudolf Pfeiderer und Hermann Clemens Kosel . . . . .	153
Gabriela Jelitto-Piechulik	
Ricarda Huchs Lutherprojektionen . . . . .	167
<b>III. Ästhetisch-kulturelle Verortungen</b>	
Wolfgang Brylla	
Luther, Playmobil und Popkultur . . . . .	181
Jerzy Kałużny	
Martin Luther in der deutschen Erinnerungskultur . . . . .	197
Cezary Lipiński	
Wider die „groben kunst vertrücker“. Die Reformation und der Paradigmenwechsel in der Kunst . . . . .	215
Franz Josef Merkl	
<i>biblisch gemäl und des Mahlers Peter Paul Rubens Altar Tafl.</i> Konfessionalisierung und Kunst im Herzogtum Pfalz-Neuburg 1540–1650	241
Albrecht Classen	
Valentin Weigel und der Protestantismus. Die Suche nach Toleranz im 16. Jahrhundert als Suche nach Gott in der Seele . . . . .	259

#### **IV. Geschlechterdiskursive Perspektivierungen**

Mirosława Czarnecka

Reformation und Geschlechterdiskurse. Eine Re-Vision . . . . . 273

Arletta Szmorhun

Martin Luthers Auffassung von Weiblichkeit, Körperlichkeit und  
Sexualität . . . . . 289

#### **V. Noten zu einer Reformation der Sprache**

Michail L. Kotin

Luthers deutsches Sprachschaffen und Sprachwandel in der  
binnendeutschen Standardvarietät . . . . . 305

Anita Fajt

Das sprachliche Erbe der Lutherbibel bei Johann Arndt . . . . . 319