

Inhalt

Vorwort zur deutschen Ausgabe.	9
--	---

Vorwort zur argentinischen Neuausgabe von 2013	16
--	----

Einleitung

Klasse und Geschlecht.	24
Unterdrückung und Ausbeutung.	27
Das Geschlecht eint uns, die Klasse trennt uns	29
Kapitalismus und Patriarchat: eine glückliche Ehe	32
Frauenkämpfe und Klassenkämpfe	34

Kapitel I. Getreideaufstände und bürgerliche Rechte

Brot, Kanonen und Revolution	36
Die Bürgerinnen verlangen Gleichheit	41
Freiheit, Brüderlichkeit und Ungleichheit der Klasse und des Geschlechts	43

Kapitel II. Bürgerinnen und Proletarierinnen

Dampfmaschinen, Webstühle und Frauen	48
Die Arbeiterinnen organisieren sich, um zu kämpfen.	50
Eine Arbeiter*innenregierung in Paris.	56
»Brandstifterinnen« und Damen mit Sonnenschirmen.	59

Kapitel III. Zwischen Philanthropie und Revolution

Wahlrecht oder Wohltätigkeit?	63
Reform oder Revolution?	67
Flora Tristán: Eine Frau zwischen den Zeiten	74
Von der Notwendigkeit, fremden Frauen einen guten Empfang zu bereiten	84
Petition zur Wiedereinführung der Scheidung	88
Arbeiterunion	92
Die Tour de France	102

Kapitel IV. Imperialismus, Krieg und Geschlecht

Debatten in der Zweiten Internationale	106
Frauen im Krieg	113
Frauen und Nationen	116
Freiheit im Krieg, Unterdrückung im Frieden?	121

Kapitel V. Die Frauen im ersten Arbeiter*innenstaat der Geschichte

Der Funke, der die Flamme entzündet	130
Brot, Frieden, Freiheit und Frauenrechte	136
Erschütternde Widersprüche	141
Philosophie des Pfaffen, Macht des Polizisten	146
Genossin Kollontai	150
Oppositionelle Frauen	158

Kapitel VI. Zwischen Vietnam und Paris brennen die BHs

Wirtschaftsboom und Babyboom	166
Freiheit, Gleichheit, Schwesterlichkeit	170
Radikale und sozialistische Feministinnen gegen das Patriarchat	175

Kapitel VII. Differenz der Frauen, Differenz unter Frauen

Die imperialistische Offensive räumt auf	182
Unabhängige und institutionalisierte Feministinnen in Lateinamerika	188
Die Aufwertung des Weiblichen	192
Integriert oder marginalisiert?	195
Intersektionen der Differenz.	198

Kapitel VIII. Postmodernismus, Postmarxismus, Postfeminismus

Die 1990er Jahre: NGOisierung und Geschlechter- technokratie	205
Performativität, Parodie und radikale Demokratie	208
Konsumismus, Individualismus und Skeptizismus	215
Ein Schlusswort	219
Literaturverzeichnis	223
Danksagung	231
Nachwort der Übersetzerin.	233
Internationales Manifest von <i>Brot und Rosen</i>	237