

## Contents

MARCO FORMISANO	
Introduction. Stuck in Panduria: Books and War .....	1
I. Judging War	
GLENN W. MOST	
War and Justice in Hesiod .....	13
THERESE FUHRER	
Krieg und (Un-)Gerechtigkeit. Augustin zu Ursache und Sinn von Kriegen .....	23
PETER SCHRÖDER	
<i>Sine fide nulla pax</i> – Überlegungen zu Vertrauen und Krieg in den politischen Theorien von Machiavelli, Gentili und Grotius .....	37
GIAN ENRICO RUSCONI	
Wiederbegegnung mit Clausewitz .....	61
HARRIET T. ZURNDORFER	
What is the Meaning of ›War‹ in an Age of Cultural Efflorescence? Another Look at the Role of War in Song Dynasty China (960–1279) .....	89
II. Seeing War	
LUIGI SPINA	
Beschreibung einer Belagerung: wenn Worte den Krieg ›sehen‹ lassen .....	113
CHRISTOF BAIER / ULRICH REINISCH	
Das römische Militärlager und die ›ideale Stadt‹ der Neuzeit. Polybios, Machiavelli, Dürer, Serlio, Stevin und die Suche nach der idealen städtischen Raumordnung .....	127
HORST BREDEKAMP / JULIA ANN SCHMIDT	
Der Architekt als Krieger. Bernardo Puccini und Galileo Galilei .....	157

## III. Writing War

KATHARINA VOLK

Penthesileas Kuss: Liebe und Krieg in der Literatur der Antike ..... 189

GIUSTO TRAINA

Imperial Views on the Battle of Carrhae ..... 209

WERNER RÖCKE

Erzähltes Wissen vom Kriege. Narrativierung und komische Destruktion  
antiker Kriegslehren in der Literatur des Spätmittelalters  
(Heinrich Wittenwiler: *Der Ring*) ..... 219

STEFAN SCHLELEIN

Das Schreiben über den Krieg: Berichte über vergangenes und  
gegenwärtiges Kriegsgeschehen in der humanistischen Historiographie ..... 237

LINA BOLZONI

An Epic Poem of Peace: The Paradox of the Representation of War in the  
Italian Chivalric Poetry of the Renaissance ..... 271

ANDREW HISCOCK

›whether the *Macedonian*, or the *Roman*, were the best Warriour‹:  
Sir Walter Raleigh and the Conflicts of Antiquity ..... 291

## IV. War: Techne and Tyche

SERAFINA CUOMO

Skills and Virtues in Vitruvius' book 10 ..... 309

RAINER LENG

Selektion und Missverständnisse. Rezeption antiker Kriegstechnik im späten  
Mittelalter ..... 333

MATTEO VALLERIANI

The War in Ariosto's *Orlando furioso*: A Snapshot of the Passage from  
Medieval to Early Modern Technology ..... 375

HARTMUT BÖHME

Krieg und Zufall.  
Die Transformation der Kriegskunst bei Carl von Clausewitz ..... 391

Contributors .....	415
List of Abbreviations .....	417
Index of Proper Names .....	419
General Index .....	425