

# *Inhaltsverzeichnis*

## **Te Deum, 2005**

Fragmente einer Sprache der Liebe (AG)	15
Geviert	17
<i>Aus Versehen habe ich dich aus der Tabledance-</i>	19
<i>Der Lebende versteht den Toten nicht aber der Tote (AG)</i>	21
<i>Der Lebende versteht den Toten nicht der Tote versteht</i>	23
Stimme (MR)	25
Lesung	27
<i>Wie oft bin ich schon gestorben im Leben – schwer zu sagen,</i>	29
Zu spät für alles, für nichts zu früh	33
(...)	35
Alpha und Omega	37

Rotverschiebung (MR)	39
Auflösung	41
Für Agnieszka	43
<i>Ich bin begrenzt, auf mich und dich und</i>	45
Expedition Windel-Einkauf	47
<i>Gott hat sich nicht – wie Simone</i> (MR)	51
Gemeinsamer Besitzer (MR)	53
<i>Das ist der erste Vers. Dieser Vers hat keine Bedeutung.</i> (MR)	55

## **Schwarzes Quadrat, 2009**

<i>Ein dreißigjähriger Junge, ohne Ende überzeugt</i>	61
<i>Ich habe ein Bild von mir aus der ersten Klasse</i>	63
<i>Zärtliche Geste</i>	65
<i>Sei froh, dass du einen Körper hast, einen Körper, der dir</i>	67
<i>Das zeitgenössische Gedicht</i>	69
<i>»Wenn ich einen sehe, der krepiert, und er atmet schon seit«</i>	73
<i>Nach deinem Tod bat Mama um was auch</i>	75
<i>Wenn du immer noch du selbst bist, wirst du dich immer</i>	77
<i>Orpheus und Eurydik</i>	79
<i>Im anderen Zimmer liegt mein Vater; liest etwas zum Einschlafen. (MR)</i>	81
<i>Im Nebenzimmer liegt mein Vater, liest noch was vor dem</i>	83
<i>Keine Liebe ist größer als</i>	85

Der Unterschied	89
<i>Das Wort Apfel enthält keine Wahrheit (MR)</i>	91
<i>Es stimmt nicht, dass die Welt ewig wiederkehrt (MR)</i>	93
<i>Sie fanden zueinander in der Tiefe der Nacht. Der Unfall passierte</i>	95
<i>Das Gras – es könnte krächzen, aber es rauscht – schweigt.</i>	97
<i>Zwischen der Ebbe der Gedanken und der Flut (MR)</i>	99
<i>Release-Party zum Gedichtband des Priesters in seinem</i>	101
<i>Herr Bronek ist 85. Er ist Gärtner.</i>	103
Nahezu	105
<i>Ständig fliegen hier diese Ikarusse herum, ich</i>	107
<i>In alten Zeiten konstruierte sich der Mensch eine Identität.</i>	109
<i>Freitag: Ich laufe in der Stadt herum, deren Harmonie</i>	111
<i>Gott, Du tollpatschiger Riese, wieder sind Dir beim Auflösen</i>	115
<i>Ich habe ein Netz aus dünnen Phrasen ausgeworfen,</i>	117

<i>Der unbeheizte Waggon dieses Nachzugs; gegen</i>	119
Auskünfte eines Jungen in der Onkologie	121
Falls	123
Ich habe meinen Augenblick verpasst	125
<i>Endlich hat der ewige Streit zwischen Gut und Böse</i>	127
bis es aufgeht	129
<i>Nachwort</i>	131
<i>zum Autor</i>	137

*Nicht anders gekennzeichnete Übersetzungen stammen von Andre Rudolph.*

MR: Monika Rinck  
AG: Alexander Gumz