

INHALT

Das Geheimnis der negativen Dialektik <i>Vorwort von Carl Hegemann</i>	9
Vorbemerkung	25
I. Die Lücke in der Natur.	
Die Lehre der Anthropologie	27
Anhang: Ästhetische Natur, antibiologisch	41
II. Die Möglichkeit der Revolution	47
Anhang 1: Ist eine Revolution denkbar?	65
Anhang 2: Die Gegenwart der Revolution	67
III. Die Lehre des Exodus.	
Der Auszug aus der Knechtschaft	77
IV. Zurück zu Hannah Arendt.	
Die Flüchtlinge und die Krise der Menschenrechte	95
V. Am Tag der Krise	115

VI. Kritik und Apologie des Theaters	133
Anhang 1: „Alles ist erlaubt“.	
Der Egoismus, die Liebe, die Kunst	153
Anhang 2: Die Idee der Volksbühne	163
 Nachweise	 169