

Inhalt

Der Auftakt 7

Hawaii: Das Land 17

„*Ua Mau Ke Ea O Ka’Aina I Ka Pono*“, Die Souveränität
des Landes wird durch Rechtschaffenheit bewahrt 19
„*Us Guys Is Forever*“: Wir werden immer da sein 21
„*Ho’oponopono*“: Im Geist des friedlichen Miteinanders 35
Die natürlichen Grenzen des „*American Dream*“ 45
Die Verlockung des Tribalen 59 Surfen als Lebenselixier 69
„*Keep da Country Country*“ oder Gewalt als Lebensstil 75
Hawaiianische Koexistenz in Waikiki 89 *Hula, Mele* und andere
Gefühlsäußerungen 92 Hawaiianische Relikte in Waikiki 99
Höllisches Waikiki 103 Ode an die Hawaiianische Seele 111

Tahiti: Kulturelle Morgendämmerung 117

Weltmusik auf Tahitianisch 119 „*Heiva i Tahiti*“: Tanzen für
die Seele 124 „*Moana*“ - Die Kraft aus dem Ozean 134
In den Niederungen des Alltags 151
Sehnsucht nach Ritualen 162

Die Marquesas-Inseln:

„*Vivre aux Marqueses c’est cool*“.

Auf den Marquesas zu leben ist cool 173

„*Te henua enata*“ oder Archipel der Erinnerung 175
Fröhliche Kannibalen auf wilden Pferden 181
Melancholie und Todessehnsucht 192 Glückliche Zivilisierte 205
Lob der Authentizität 222

Osterinsel/Rapa Nui:

Wenn ein Moai auf Reisen geht... 231

„*La isla más isla del mundo*“: Die einsamste Insel der Welt 233

Ein polynesisches Trauerspiel 241 Mit dem Mut

der Verzweifelten 251 Raubzüge und Zwangsreisen 255

Das „*Mana*“ der reisenden *Moai* 260 Die Rückkehr der

Moai-Traumzeit 263

Der Ausklang 269

Anhang 277

Literaturhinweise 279

Bibliographie 285

Glossar 292

Karten 294

Ortsregister 298