

Inhalt

Einleitung 7

Der Käse und die Würmer 23

1. *Menocchio* 25
2. *Das Dorf* 27
3. *Erstes Verhör* 30
4. »Unsinnig« 31
5. *Von Concordia nach Portogruaro* 32
6. »Genug gegen die Obrigkeit sagen« 34
7. *Eine archaische Gesellschaft* 39
8. »... und sie unterdrücken die Armen« 43
9. *Lutheraner und Wiedertäufer* 45
10. *Ein Müller, ein Maler, ein Possenreißer* 50
11. »Meinungen, die ich aus meinem Hirn geschöpft habe« 57
12. *Die Bücher* 59
13. *Lesepublikum auf dem Dorf* 61
14. *Gedruckter Text und »wunderliche Meinungen«* 62
15. *Eine Sackgasse?* 64
16. *Der Tempel der Jungfrauen* 65
17. *Das Begräbnis der Gottesmutter* 66
18. *Der Vater Christi* 68
19. *Der Tag des Gerichts* 69
20. *Mandeville* 75
21. *Pygmäen und Menschenfresser* 79
22. »Gott der Natur« 83
23. *Die drei Ringe* 85
24. *Schriftliche und mündliche Kultur* 88
25. *Das Chaos* 89
26. *Zwiegespräch* 92
27. *Mythische Käse und wirkliche Käse* 95
28. *Das Wissensmonopol* 97
29. *Die Worte des Fioretto* 99
30. *Die Funktion der Metaphern* 101
31. »Herr«, »Verwalter«, »Arbeiter« 102
32. *Eine Hypothese* 105
33. *Bäuerliche Religion* 109

34. <i>Die Seele</i>	III
35. <i>»Ich weiß nicht«</i>	112
36. <i>Zwei Seelen, sieben Geister, vier Elemente</i>	113
37. <i>Bahn einer Idee</i>	115
38. <i>Widersprüche</i>	118
39. <i>Das Paradies</i>	120
40. <i>Eine neue »Weise zu leben«</i>	122
41. <i>»Die Priester umbringen«</i>	125
42. <i>»Neue Welt«</i>	127
43. <i>Ende der Verhöre</i>	133
44. <i>Brief an die Richter</i>	133
45. <i>Rhetorische Figuren</i>	136
46. <i>Erstes Urteil</i>	139
47. <i>Kerker</i>	142
48. <i>Rückkehr ins Dorf</i>	145
49. <i>Denunziationen</i>	148
50. <i>Nächtliches Gespräch mit dem Juden</i>	151
51. <i>Zweiter Prozess</i>	152
52. <i>»Phantastereien«</i>	154
53. <i>»Eitle Dinge und Träume«</i>	157
54. <i>»O großer, allmächtiger und heiliger Gott«</i>	160
55. <i>»Wäre ich also tot gewesen mit fünfzehn Jahren«</i>	162
56. <i>Zweites Urteil</i>	162
57. <i>Folter</i>	163
58. <i>Scolio</i>	165
59. <i>Pellegrino Baroni</i>	171
60. <i>Zwei Müller</i>	176
61. <i>Herrschende Kultur und Kultur der Unterschichten</i>	182
62. <i>Briefe aus Rom</i>	183

Nachwort 2019	187
----------------------	-----

Anmerkungen	195
--------------------	-----