

# INHALT

## **MITTEN INS HERZ**

John Neumeier und Hermann Reichenspurner im Gespräch.....16

## **DAS BALLETTWUNDER VON HAMBURG**

1974: John Neumeier ist gerade in Hamburg angekommen – und wird gefeiert .....27

## **FÜNF JAHRZEHNTE – FÜNF INTERVIEWS**

John Neumeier über Ballett, Hamburg – und das Leben.....31

## **DAS BUNDESJUGENDBALLETT**

Der Intendant schreibt selbst: John Neumeier über das Bundesjugendballett .....52

## **SPITZENSCHUHE**

Elizabeth Loscavio kümmert sich ausschließlich um die Tanzschuhe .....54

## **DIE SAMMLUNG**

Rund 45.000 Exponate zur Ballettgeschichte – und eine Vision.....56

## **SIE TANZEN**

Stellvertretend für mehr als 60: sechs Mitglieder der Compagnie .....60

## **TANZEN ALS DIALOG MIT GOTT**

Der Glaube ist ein wichtiger Bestandteil seiner Arbeit.....62

## **CHRONIK EINES BALLETTLEBENS**

Eine kleine Auswahl wichtiger Daten .....69

## **TRAUM-TÄNZER**

Das Ballettzentrum ist ein Kosmos für sich – eine Reportage.....70

## **EIN HERZ FÜR KLASSIK**

Hermann Reichenspurner begleitet die Musik bis in den OP-Saal.....72

## **DIE WELT DES JOHN NEUMEIER**

Die Choreografien – eine Auswahl.....82

## **MENSCHLICH GESEHEN ...**

John Neumeier .....98