

INHALT

Einführung	7
Vorwort	11
I. Geschichte des Voodoo	23
Geschichte der Voodoo-Kulte	23
II. Die sozialen Bedingungen des Voodoo	60
1. Das soziale Milieu	60
2. Der Voodoo-Klerus und die Voodoo-Bruderschaften ...	64
3. Die Heiligtümer	82
III. Die Welt der Übernatürlichen	88
1. Die Götter und die Geister im Voodoo-Glauben Haitis	88
2. Die Macht der »loa«	103
3. Der Götterhimmel des Voodoo	109
4. Die Besessenheit	134
5. Die Epiphanie der Götter	161
6. Die Träume	163
7. Der Zwillingenkult	166
8. Animistische Glaubensvorstellungen	174
IV. Das Ritual	179
1. Die Begrüßungen	181
2. Die Fahnenparade	184
3. Die Anrufungsformeln	186
4. Die Libationen	187
5. Die Orientierungs-Riten	187
6. Materielle Darstellungen der Gottheit	188
7. Das Opfer	195
8. Opfergaben	204
9. Musik und Tanz	206
10. Die Initiationsriten des Voodoo in Haiti	225
11. Die mystische Hochzeit im Voodoo-Kult	247
12. Die Beschwörung der loa	256

13. Das Yam-Fest	261
14. Voodoo-Weihnacht in Haiti	262
15. Der Totenkult.....	282
V. Magie und Zauberei	307
1. Magie und Zauberei	307
2. Die Gesellschaft der Zauberer	337
3. Weiße Magie	352
4. Gottesurteile.....	368
5. Das Wahrsagen	370
VI. Voodoo und Christentum	373
VII. Zusammenfassung.....	415
Voodoo-Glossarium	423
Anmerkungen.....	428
Bibliographie	432
Register	443