

Inhalt

Aufbruch ins Ungewisse	9
Ausgangspunkt	
<i>Patrick Feuz</i>	11
Neuland	
<i>Christoph Simon</i>	13
Im Einwanderungsland	
Eine Variation	
<i>Francesco Micieli</i>	16
Ein neues Zimmerwald-Manifest	
<i>Irena Brežná</i>	20
Ausgezeichnet und aufgenommen	25
Beata bricht auf	
<i>Lorenz Belser</i>	27
Herr Vogel	
<i>Peter Fahr</i>	37
Wir sind ein Einwanderungsland – Are you kidding?	
<i>Daniel Schläppi</i>	44
Unterwegs auf verschiedenen Wegen	55
1. Etappe: «Migration fordert uns heraus, weil wir das andere brauchen, um uns zu definieren»	57
Café Helvetia	
<i>Selma Mahlknecht</i>	59

Schnee auf Asmara	
<i>Gion Caviezel</i>	67
Tagesmenu	
Einwanderung – Abbild eines Resonanzkörpers	
in 6 Gängen	
<i>Geraldine Merz</i>	71
Das Fremde im Aussen und im Innern	
<i>Andreas Heise</i>	82
2. Etappe: «Am liebsten ist mir, wenn sie reich kommen	
und uns arm, aber glücklich wieder verlassen»	91
Darf's noch ein bisschen mehr sein?	
<i>Romano Paganini</i>	93
Not in Dosen	
<i>Helmut Dornmayr</i>	101
Königreiche der Angst	
<i>Christian Weibel</i>	109
Weil wir Menschen sind	
<i>Anita Jutzi</i>	114
3. Etappe: «Es braucht nicht nur die Fusion der Zutaten,	
sondern auch jener, die das Essen zubereiten	
und essen»	123
Migrant sucht Existenz und findet Wettbewerb	
<i>Stefan Sip</i>	125
Cevapcici mit Tzatziki	
<i>Ana Radovanovic</i>	134
Das Mäuseparadies	
<i>Tomáš Houda</i>	141
Es ist angerichtet	
<i>Nicole Widmer</i>	149
Mein superkleines Welttheater	
<i>Therese Chen</i>	158

4. Etappe: «Es gibt keine Überfremdung, wenn man das Fremde zum Eigenen macht»	167
Noch ist die Welt der Glücklichen eine andere Peter Weibel	169
Die Angst ist eine Spinne, in deren Netz man sich nicht verfangen sollte Manuel Naef	176
«Probleme löst man nicht, indem man sie ersäuft.» Roland Glauser-Maurer	184
«Dene wos guet geit, giengs besser, giengs dene besser, wos weniger guet geit» (Mani Matter) Petra Sidler	193
Vorläufige Ankunft	201
«Überlastsicherung» Alexander Sury	203