

Inhalt

Vorwort.....	V
<i>Raik Heckl</i>	
Zwischen Nachahmung und Variation. Literarische Gattungen (Textsorten) in der Kommunikation und ihre Berücksichtigung in der Exegese alttestamentlicher Texte.....	1
<i>Erhard S. Gerstenberger</i>	
Ps 55 and New Form Criticism.....	26
<i>Anna Elise Zernecke</i>	
Die „Fernbeziehungen“ von Ps 92. Zufall, Zitat oder formelhafte Sprache?.....	44
<i>Matthias Hopf</i>	
Performanz als Kategorie der Gattungskritik.....	61
<i>Friedrich-Emanuel Focken</i>	
Ezekiel's Call Narrative as Introduction to the Book of Ezekiel. Observations on the Development of Genre Criticism.....	83
<i>Thomas Wagner</i>	
Formenspiel. Zum Zusammenhang von literarischer und architektonischer Form in Ez 41,5–7.....	117
Register.....	144
Autorinnen und Autoren.....	150