

Inhalt

Vorwort	9
<i>Andreas Bährer</i>	
Grußwort	13
<i>Klaus Gereon Beuckers, Ulrich Kuder</i>	
Einleitung	15
<i>Telse Wolf-Timm</i>	
Theodor Rehbenitz (1791–1861) als Wegbereiter der kunsthistorischen Lehre an der Universität Kiel	23
<i>Klaus Gereon Beuckers</i>	
Adelbert Matthaei. Zu den Forschungen des ersten Professors für Kunstgeschichte in Kiel	41
<i>Ulrich Kuder</i>	
Vom Rembrandterlebnis zur Rembrandtforschung. Carl Neumanns <i>Rembrandt</i>	77
<i>Hans-Walter Stork</i>	
»Anleitung zum Genuß der Kunstwerke«. Die Kieler Jahre Georg Graf Vitzthums (1912–1918)	115

<i>Ulrich Schulte-Wülwer</i>	
Lilli Martius (1885–1976)	149
<i>Uwe Albrecht</i>	
Arthur Haseloff beschreitet neue Wege. Das Medium der Fotografie als Instrument in Forschung und Lehre	173
<i>Alessandro De Marco</i>	
Santa Maria della Croce Casaranello, archeologia di un’architettura. Per una nuova lettura dell’impianto originario di Casaranello	199
<i>Francesco Danieli</i>	
La chiesa di Casaranello da Haseloff agli ultimi studi: una lettura iconologica del mosaico e l’identificazione di un affresco senza nome	219
Abstracts zu den Beiträgen von Francesco Danieli und Alessandro De Marco	232
<i>Renate Prochno-Schinkel</i>	
Aenne Liebreich (2. Juli 1899 bis 24. Juli 1939). Kunst in Burgund und die Folgen	235
<i>Bärbel Manitz</i>	
Richard Sedlmaier. <i>Deutsche Lande/Deutsche Kunst</i>	281
<i>Lars Olof Larsson</i>	
Wolfgang J. Müller (1913–1992). Der Forscher und Sammler als Lehrer	319
<i>Hans-Günther Andresen</i>	
Alfred Kamphausen. Zwischen Goethe und Geest	339

<i>Karen Bruhn</i>	
Alfred Kamphausen und seine Rolle als Museumsdirektor und Wissenschaftsorganisator in Schleswig-Holstein	361
<i>Christoph Jobst</i>	
Hans Tintelnot – und die Liebe zum Barock	381
<i>Ulrich Fürst</i>	
Gliederung, thematische Gestaltung und Bildhaftigkeit von Baukunst. Erich Hubalas Impulse für die Architekturgeschichte der Frühen Neuzeit	403
<i>Peter Thurmann</i>	
Jens Christian Jensen. Romantik und Gegenwart	429
<i>Eberhard König</i>	
Reiner Hauss'herr (1937–2018, in Kiel von 1976 bis 1981)	445
<i>Gabriele Wimböck</i>	
Frank Büttner. Der Geschichte ins Auge sehen	459
Bildnachweise	471