

Inhalt

Vorwort	VII
Einführung	1
Autor	3
Münstereifel und die Stiftspatrone	7
Reformatorsche Bestrebungen in Münstereifel	8
Die Rolle des Druckers Konrad Bütgen	9
Historischer Kontext: Der Jülich-Klevische Erbfolgestreit	11
Performanz und/oder Lektüre	12
Beschreibung des Drucks	14
Editionsrichtlinien	15
Textkritischer Apparat	16
Edition	19
Stellenkommentar	161
Bibliographie	201