

Die Würzburger Inschriften bis 1525

AUF DER GRUNDLAGE
DES NACHLASSES VON THEODOR KRAMER
UNTER MITARBEIT
VON FRANZ XAVER HERRMANN
BEARBEITET VON KARL BORCHARDT

Geleitwort von Peter Herde

Mit 98 Abbildungen und einer Karte

MCMLXXXVIII

DR. LUDWIG REICHERT VERLAG IN WIESBADEN

INHALT

| | |
|--|--------------|
| Geleitwort | VII |
| Einleitung | IX |
| 1. Vorbemerkung und Benutzungshinweise | IX |
| 2. Historischer Überblick | X |
| 3. Die nichtoriginale Überlieferung | XVII |
| 4. Schriftformen und Inschriftenarten | XXII |
| Die Inschriften Nr. 1–514 und Spuria | I |
| Quellen- und Literaturverzeichnis | 239 |
| Register | 261 |
| 1. Orts- und Personennamen | 263 |
| 2. Wappen | 268 |
| 3. Stände, Berufe, Titel, Ehrentitel | 272 |
| 4. Epitheta zu Namen und Titeln | 273 |
| 5. Inschriftträger, Inschriftenarten | 274 |
| 6. Ikonographie, mythologische und biblische Personen, Heilige und sonstige Darstellungen | 275 |
| 7. Künstler | 275 |
| 8. Sprüche, Devisen, Zitate | 276 |
| 9. Häufig gebrauchte Redewendungen, Vota | 276 |
| 10. Vers- und Reiminschriften | 277 |
| 11. Besonderheiten in der Datierung | 277 |
| 12. Schriftarten | 277 |
| 13. Initialen | 277 |
| 14. Standorte | 277 |
| Bildtafeln | Tafel I–XLIV |
| Karte der Stadt Würzburg | Tafel XLIII |
| Nachweis der Abbildungen | |