

Ergänzungsbände zum Reallexikon der Germanischen Altertumskunde

Herausgegeben von

Heinrich Beck, Herbert Jankuhn,
Reinhard Wenskus

Band 2



Walter de Gruyter • Berlin • New York
1988

Heldensage und Heldendichtung im Germanischen

Herausgegeben von
Heinrich Beck



Walter de Gruyter • Berlin • New York
1988

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort | v |
| THEODORE M. ANDERSSON | |
| Die Oral-Formulaic Poetry im Germanischen | 1 |
| ALFRED EBENBAUER | |
| Heldenlied und „Historisches Lied“ im Frühmittelalter — und davor | 15 |
| OTTO GSCHWANTLER | |
| Zeugnisse zur Dietrichsage in der Historiographie von 1100 bis gegen 1350 | 35 |
| JOSEPH HARRIS | |
| Hadubrand's Lament: On the Origin and Age of Elegy in Germanic | 81 |
| THOMAS KLEIN | |
| Vorzeitsage und Heldensage | 115 |
| EDITH MAROLD | |
| Wandel und Konstanz in der Darstellung der Figur des Dietrich von Bern | 149 |
| PREBEN MEULENGRACHT SØRENSEN | |
| Guðrún Gjúkadóttir in Miðjumdalr. Zur Aktualität nordischer Helden- sage im Island des 13. Jahrhunderts | 183 |
| PIERGIUSEPPE SCARDIGLI | |
| Zur sprachhistorischen Bewertung der germanischen Heldendichtung | 197 |
| UTE SCHWAB | |
| Heroische Maximen, homiletische Lehren und gelehrte Reminiszenzen in einigen Stücken christlicher Heldenepik, besonders in England . . . | 213 |
| ULRIKE SPRENGER | |
| Zum Ursprung der altnordischen Heroischen Elegie | 245 |
| MICHAEL SWANTON | |
| Die altenglische Judith: Weiblicher Held oder frauliche Heldenin . . . | 289 |
| ALOIS WOLF | |
| Die Verschriftlichung von europäischen Heldensagen als mittelalterliches Kulturproblem | 305 |
| Bibliographie | 329 |