

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
Einleitung	10
Satanismus – qu'est ce que c'est?	10
Die Namen des Teufels	18
Geschichte der Satansvorstellungen und des Satanismus	20
Satan im Alten Testament	20
Wandlung der Satansvorstellungen in den apokryphen Schriften – iranischer Dualismus	22
Satan im Neuen Testament	24
Das Satansbild der Kirchenväter	26
Die Gnosis	28
36 Jüdische Dämonenlehren	32
Spätgnostische Lehren	34
Übergang vom Mittelalter zur Renaissance – die Hexenverfolgung . .	38
Der Teufelspakt	44
Grimoires – Zauberei und schwarze Magie	47
Die Wandlung des Satansbildes im 16. und 17. Jahrhundert	49
Schwarze Messen in Frankreich	56
Die britischen Hell Fire Clubs	63
Satan und die Philosophie der Aufklärung – das Böse ohne Teufel . .	66
Der literarische Satanismus des 19. Jahrhunderts	74
Antisatanismus und das Absurde	93
Luzifer in Theosophie und Anthroposophie	110
Luzifer und der Einzige	115
Aleister Crowley – das Tier 666 und der Satanismus	120

Der zeitgenössische Satanismus	128
Der Ophite Cultus Sathanas	129
Die Process Church	130
Kalifornische Kulte	133
Anton Szandor LaVeys Church of Satan	142
Das Diabolicon	154
Der Temple of Set	161
Die neuere amerikanische Satanismus-Szene	176
Satanistische Blutmessen in Frankreich	185
Die »Satanspriesterin« Ulla von Bernus	193
Rezeption des modernen Satanismus in Deutschland	197
Ablauf Eröffnungsritus.	207
Neonazismus und Satanismus	209
Jugendokkultismus/Satanismus	219
Satan und Rockmusik	229
Satanismus, Sensationen und urbaner Mythos	234
 Fußnotenverzeichnis	 240
Bibliografie	245
Über den Autor	251