

Inhaltsverzeichnis

Erste Spielstücke		
<i>Once Upon A Time</i>		
<i>Der Sternenstaub</i>		
Die Tonart Es-Dur und ihre Grundposition	8	
Es-Dur-Akkord und B ⁷ -Akkord 1. Umk.		
Übung mit den Akkorden		
Spiel mit dem b, es und as		
Die Es-Dur-Tonleiter		
Es-Dur, B-Dur 1. Umk. und As-Dur 2. Umk.		
<i>Waiting</i>		
Der stumme Fingerwechsel		
<i>Frühlingsanfang</i>		
<i>Rockzeit No. 2</i>		
Die II-V-I Kadenz in der Tonart C-Dur		
<i>Love Song</i>		
<i>Andante Grazioso</i>		
Die Sechzehntel-Triole		
Die Viertel-Triole		
<i>In Spain</i>		
Die Begleitung einer Ballade mit Akkorden		
<i>Altfranzösisches Lied</i>		
<i>Eva-Maria</i>		
Die Tonart C-Moll und ihre Grundposition	26	
C-Moll-Akkord und G ⁷ -Akkord 1. Umk.		
Übung mit den Akkorden		
<i>Im Osten</i>		
Verschiedene Tonarten in einer Komposition		
<i>Seline</i>		
Jazz und Swing		
Zählübung <i>Swing</i>		
<i>Swing</i>		
<i>Boogie Train No. 2</i>		
<i>Präludium Nr. 1</i>		
<i>Romantic Dance</i>		
Ragtime		
<i>A Ragtime</i>		
Neue Töne im Violinschlüssel		
<i>L'Amour</i>		
	4	42
	4	42
	6	43
		44
	8	46
	8	46
	9	47
	9	47
	9	47
	10	47
	10	48
	11	49
	11	50
	12	51
	14	51
	14	52
	16	54
	17	54
	18	55
	18	56
	20	56
	22	57
	24	58
		59
	26	62
	27	63
	27	64
	28	66
	28	66
	30	
	30	
	32	66
	33	67
	34	67
	36	67
	38	68
	38	70
	39	72
	40	