

Inhalt

Geleitwort.....	7
Vorwort.....	9
Einleitung.....	11
1. Rahmenbedingungen für den Wiederaufbau West-Berlins.....	21
Die politischen Entscheidungsinstanzen	21
Der Senat.....	22
Das Abgeordnetenhaus	24
Die Verwaltung der Bezirke	25
West-Berliner Baupolitik	26
Die Bewältigung der quantitativen öffentlichen Bauaufgaben	31
<i>Schwerpunktbauprogramme 31 · Typisierung 32</i>	
Berlin als künftige Bundeshauptstadt	39
Berlin als Kultur- und Wissenschaftsmetropole.....	43
2. Die Senatsverwaltung für Bau- und Wohnungswesen.....	47
Aufbau und Organisation	47
Die politischen Repräsentanten – Die Senatorn und Senatsdirektoren	47
Die fachliche Führungsebene – Die Senatsbaudirektoren.....	54
Die Abteilungen der Senatsverwaltung für Bau- und Wohnungswesen.....	64
<i>Die Abteilung VI: Hochbau 65 · Die Abteilung II: Landes- und Stadtplanung 73</i>	
Personelle Kontinuitäten in der Bauverwaltung.....	74
Bauherr und Architekt zugleich? – Die Kritik an der Allgegenwärtigkeit der Bauverwaltung	75
Der Planungsbeirat – Die Bemühung der Bauverwaltung um externe Beratung	77
Die Akademie der Künste, West-Berlin – ungebetene externe Beratung für die Bauverwaltung?.....	83
Wettbewerbe als Beteiligungsmöglichkeit freischaffender Architekten	85
3. Gestaltungsmöglichkeiten der Senatsbauverwaltung am Beispiel ausgewählter Bauten	91
Bauten der städtischen Infrastruktur	91
Die Hansaschule	91
<i>Eine Grundschule für ein neues Wohnviertel 91 · Die Realisierung durch Bruno Grimmek 96</i>	
· Zusammenfassende Bewertung 105	
Das Verwaltungs- und Oberverwaltungsgericht.....	108

Die Blumengroßmarkthalle im Herzen der Stadt.....	112
<i>Planung und Realisierung 113 · Zusammenfassende Bewertung 122</i>	
Die U-Bahnhöfe der Erweiterungs- und Neubaustrecken 1953–1966.....	124
<i>Planung und Realisierung 125 · Gestaltung der unterirdischen U-Bahnhöfe 128 · Gestaltung der Dammbahnhöfe 137 · Der Kreuzungsbahnhof Kurfürstendamm und die Verkehrskanzel 140 · Zusammenfassende Bewertung 149</i>	
Der Weg zum Kulturforum am Potsdamer Platz	149
<i>West-Berliner Museumsplanung</i>	150
<i>Erste Planungen für ein neues Museum in Dahlem 150 · Einflussnahme durch die Akademie der Künste 158 · Die Neuplanung des Dahlemer Museums unter anderen Vorzeichen 165</i>	
Die Planung einer neuen Staatsbibliothek.....	171
Die Philharmonie – Ein Jahrzehnt der Standortdebatte.....	179
<i>Erste Planungen auf Betreiben der Gesellschaft der Freunde der Berliner Philharmonie 179 · Zweite Planungsphase unter finanzieller Beteiligung von Stadt und Bund 194 · Scharouns Wettbewerbsbeitrag als Auslöser einer neuerlichen Standortdebatte 198</i>	
<i>Zusammenfassende Bewertung.....</i>	201
Der Auf- und Ausbau der Universitäten	202
<i>Bauen an der Freien Universität.....</i>	205
<i>Bauen an der Technischen Universität.....</i>	213
<i>Zusammenfassende Bewertung.....</i>	218
Gemeinschaftliche Projekte Berlins mit den USA	219
<i>Das Messegelände – Ein Schaufenster des Westens</i>	221
<i>Die 1. Deutsche Industrieausstellung 1950 221 · Das Marshall-Haus – Der Ausstellungspavillon der USA 226 · Zusammenfassende Bewertung 238</i>	
<i>Die Amerika-Gedenkbibliothek</i>	241
<i>Von der Idee zur Standortentscheidung 241 · Von der Konzeption zum Entwurf 246 · Zusammenfassende Bewertung 252</i>	
<i>Das Amerika-Haus</i>	253
<i>Die Planung innerhalb einer unbeständigen amerikanischen Kulturaufförderung 253 · Die Realisierung nach Entwürfen von Bruno Grimmek 261 · Zusammenfassende Bewertung 263</i>	
Fazit.....	265
Farabbildungen.....	273
Personenverzeichnis	289
Abkürzungsverzeichnis	316
Quellen- und Literaturverzeichnis.....	317
Bildnachweise	333