

# INHALT

- 6 VORWORT  
Thomas Köhler
- 10 EDUARDO PAOLOZZI – Pop Art Redefined  
Daniel F. Herrmann
- 32 IKONEN DES ÜBERLEBENS – Eduardo Paolozzis brutalistische Skulpturen  
Hal Foster
- 47 TAFELN 1–56
- 100 KUNSTPÄDAGOGIK IM LONDON DER NACHKRIEGSZEIT –  
Eduardo Paolozzi und Anton Ehrenzweig  
Beth Williamson
- 109 TAFELN 57–120
- 154 DIE SILBERNEN SECHZIGER – Eduardo Paolozzi Skulptur  
außerhalb Großbritanniens  
Jon Wood
- 167 TAFELN 121–138
- 182 SPEKULATIVE DARSTELLUNGEN – Eduardo Paolozzi im Gespräch  
mit J. G. Ballard und Frank Whitford (1971)
- 193 TAFELN 139–186
- 228 DIE BEFREIJUNG DER SEELE – Eduardo Paolozzi in Berlin  
Stefanie Heckmann
- 243 TAFELN 187–204

## ANHANG

- 258 Liste der ausgestellten Werke
- 264 Biografie
- 266 Ausgewählte Literatur
- 269 Autorinnen und Autoren
- 270 Bildnachweis
- 271 Impressum und Dank