

# Inhalt

## Einleitung 7

Zur Genealogie des Eids 7 / Zucht und Kritik – zur Dialektik von Konfessionalisierung und Säkularisierung 14 / Die Befreiung des Gewissens 18 / Veridiktion und Zensur 22

## I. Der Eid als ein Werkzeug der inneren Zucht und die Eideslist des »gemeinen Mannes« 27

Die »Annalen der Gesetzgebung und Rechtsgelehrsamkeit in den Königlich-Preussischen Staaten« 28 / Eine »Anekdote« 32 / Schwören im Rechtsgang 35 / Recht und Moral 38 / Glaube und Aberglaube 43 / Die List des »gemeinen Mannes« 52

## II. »Fetischbäume, Fetischfische, Fetischvögel« – das Zeremoniellwesen der Aufklärung 55

Höfisches und kirchliches »Ceremoniel« 55 / Die »Politisierung« des Gottesdiensts 67 / Gegen eine Religion der Observanzen 72 / Die Schwurzeremonie 81 / »Die Neger«, ihre Fetische und die preußische Rechtspraxis 84

## III. Die Läuterung der *tortura spiritualis* durch die Universitätsphilosophie. Schwören nach Immanuel Kant 91

Kants Eide 91 / Rechtsphilosophie und Rechtspolitik 95 / Verfolgung und die Kunst des Schreibens 100 / Das Ende der Gottesfurcht 111 / »Nur auf den Fall, daß ein Gott sei« – Schwören gemäß der Postulatenlehre 117 / Die Restauration des Eids 130

## IV. Klerikalmoden. Historische Dogmenkritik im populären Roman: Friedrich Nicolais *Sebaldu Nothanker* 135

Mode im Zeitalter der Aufklärung 135 / Perücken und Gewänder preußischer Priester 138 / Die Theologische Historisierung der Dogmen 141 / Wissenschaft und Polizey 144 / Literarische Dogmenkritik 152

## V. »Überall kein Kirchenrecht« – Judeneide und Eide überhaupt nach Moses Mendelssohn 161

Schutzjude in Preußen 161 / Eid und Toleranz 164 / Judenfeindlichkeit im Prozeßrecht 167 / Zeremonielle Differenz 171 / Gesetzliche Doppelbindung 178 / Jüdische Philosophie? 189 / Verschiebungen im System des Naturrechts 196 / »Überall kein Kirchenrecht« 198 / Das »ächte« Judentum 205 / Empfindsame Religionsgespräche 210

VI. Fahneneid und Vaterlandsliebe im bürgerlichen Trauerspiel:

Johann Jakob Engels *Eid und Pflicht* 215

Ein bürgerliches Trauerspiel und Soldatenstück 215 / Kontributionserpressung und Zwangsrekrutierung 224 / Der preußische Fahneneid 226 / Eine Ausgeburt der Kriegspublizistik 232 / Eidespflicht 234 / Vaterlandsliebe 239

VII. Gegen-Aufklärungen: Johann Georg Hamann,

Carl Schmitt und »die Juden« 251

Die Entseelung des Leviathan 251 / »Existentielle Bindung« 254 / Judentum und Kritizismus 260 / »Zwo todte Hälften« 264 / Schwurverbot und Gottesbund 267 / Sprachverwirrung als Wortbruch 272 / Deutsche Aufrichtigkeit 277

Schluß 281

Nach der Aufklärung 281 / Die lange Dauer der Zucht und das bleibende Recht der Kritik 282 / »Rückkehr des Religiösen«? 285

Siglen 291

Literaturverzeichnis 293

Abbildungsnachweise 331

Personenregister 333