

Inhalt

Vorwort	V
Abgekürzt zitierte Literatur	IX
Senatorische Selbstdarstellung und kaiserzeitliche Epigraphik	1
Altersangaben in senatorischen Grabinschriften: Standeserwartungen und ihre Kompensation	45
CIL VI 1508 (Moretti, IGUR 71) und die Gestaltung senatorischer Ehrenmonumente	55
Die Struktur der Städte in den nordwestlichen Provinzen und ihr Beitrag zur Administration des Reiches	77
Ehrungen für Personen hohen soziopolitischen Ranges im öffentlichen und privaten Bereich	95
Statuendedikanten und Selbstdarstellung in römischen Städten	127
‘ <i>Tituli honorarii</i> ’, <i>curriculum vitae</i> und Selbstdarstellung in der Hohen Kaiserzeit	143
Rom und die übrige Welt. Senatorische Familien und ihre konkrete Lebenswelt	175
<i>Cum dignitate otium</i> . Senatorische <i>domus</i> im kaiserzeitlichen Rom	207
Kaiserliche Imperatorenakklamation und <i>ornamenta triumphalia</i>	241
Elite und Leitbilder in der römischen Kaiserzeit	251
Öffentlichkeit, Monument und Inschrift	275
Die große Pliniusinschrift aus Comum: Funktion und Monument	299

Auf der Suche nach Personen und Persönlichkeiten: <i>Cursus honorum</i> und Biographie	311
Der Senator und die Öffentlichkeit, oder: Wie beeindruckt man das Publikum?	333
Der Kaiser und seine Ratgeber. Überlegungen zum inneren Zusammenhang von <i>amici</i> , <i>comites</i> und <i>consilarii</i> am römischen Kaiserhof	355
Kolossalstatuen in Sagalassos. Marcus Lollius und seine politische Machtstellung im Osten als Begleiter des Gaius Caesar (zus. m. Semra Mägele)	371
There Are No <i>cursus honorum</i> -Inscriptions. The Function of the <i>cursus honorum</i> in Epigraphic Communication	383
Indices	401