

Vorwort	5
Einleitung	16
1. Hype oder Kulturphänomen?	22
Unbemannte Luftfahrzeuge	24
Aerial Culture – Fliegen mit Verantwortung	25
Vogelperspektive – ab in die Luft!	28
Vor dem Abheben mit Fotoequipment	28
Einsatzbereiche für Multicopter	29
Selfie-Revolution	33
Großer Spaß mit Luft-Selfies	34
2. Wohin geht die Reise?	38
Mainstream und Spezialisierung	40
Der Weg vom Hobby- zum Profipiloten	40
Entscheidungshilfe für einen Copter	42
Quadro-, Hexa- und Octocopter	44
Wichtige Multicopter-Bauformen im Detail	44
Meine aktuellen Top-6-Multicopter	46
DJI Inspire 2	48
Der Ferrari der Lüfte	49
Das Design des Inspire 2	50
DJI Inspire 1	55
Das »alte« Flaggschiff	56
DJI Phantom 4	60
Einfach, Advanced und Pro	60
Yuneec Typhoon H	64
Der Hexacopter mit Profiambition	66
DJI Mavic Pro	68
Klein, fein und leistungsfähig	71

Yuneec Typhoon Q500 4K	73
Das Ready-to-fly-Komplettsystem	75
Copter-Technik	78
Wichtige Komponenten eines Copters	78
Copter-Kamera-Gimbal-Systeme	80
DJI-Osmo-Modellsortiment	81
Kameravergleich in der Praxis	84
Lithium-Polymer-Akku	90
Standardflugmodi im Detail	95
Flug- und/oder Aufnahmemodi	96
Flugplanungs-Apps	100
Zubehör für Anfänger	101
Mein Fazit	104
US4K – der individuelle Quadrocopter	105
3. Gesetze und Versicherungen	106
Neue Drohnen-Verordnung	108
Grundstücke überfliegen	108
Achtung, Solarfelder	109
Ausnahmegenehmigungen	110
Copter-Kategorien	110
Führerschein	110
Flugverbotszonen	110
Einheitliche EU-Regelung	118
Blick ins Medienrecht	119
Panoramafreiheit und Ensemblefreiheit	119
Verletzung der Persönlichkeitsrechte	121
Copter-Versicherung	122
Spezielle Copter-Versicherungen	122
Was, wenn der Copter abstürzt?	124

4. Der Copter-Flug	126
Flugplanung mit Sorgfalt	128
Aufstiegsgenehmigung einholen	129
Luftraumbeschränkungen prüfen	129
Temporäre Flugverbotszonen	130
Wetterauskunft einholen	131
Sonnenstand am Aufnahmeort	132
Last, but not least	133
Flugvorbereitung @ Home	134
Ordnungsbehörden informieren	134
Wettercheck mit UAV Forecast	135
Zustand des Copters überprüfen	136
Flugvorbereitung @ Startpoint	138
Ready for Take-off ...	141
Motoren beschleunigen und abheben	141
Flugnachbereitung	142
Copter als Arbeitsbegleiter	143
Praxis: Landwirtschaft der Zukunft	143
Praxis: Solaranlageninspektion	146
Praxis: Copter im Handwerk	149
Praxis: Bei der Vermisstensuche	149
5. Foto und Video	150
Perspektiven und neue Horizonte	152
Grundlegende Stimmung eines Fotos	152
Normal-, Frosch- und Vogelperspektive	157
Harmonische Bildaufteilung	159
Wirkungsvoller Bildausschnitt	159
HDR-Bilder mit mehr Dynamik	163
Panos und 360-Grad-Aufnahmen	164
Basiseinstellungen für Fotos	168

Basiseinstellungen für Videos	176
Bildrate für den Cinema-Look	176
Framerate und Belichtungszeit	177
ND-Filter gehören unbedingt dazu	179
ND-Filter und ihre Wirkung	179
ND-Filter für Copter-Einsätze	180
Perfekte Planung und Umsetzung	184
Erzählen nach der MOSE-Methode	184
Erzählung ausbauen mit W-Fragen	185
Beginn der Drehbuchplanung	186
Die Arbeit am Drehort	188
Aufnahmen aus einem Guss	188
Einstellungsgrößen und Handlungsachse	189
Foto- und Videonachbearbeitung	191
Rechnerleistung für Foto und Video	191
Wahl einer geeigneten Software	192
Jedem Foto seine Story	196
Offshore-Safety-Trainingscenter	197
Fintlandsmoor	197
Gärten der Sinne	199
Jade-Weser-Port	200
Norwegian Joy – vom Dock zum Dollart	201
Ottos Leuchtturm	209
Der versunkene Glockenturm	210
Mast-Duett – nur auf Zeit!	212
Thunder in der Lürssen-Werft	213
Rost nagt an der Transrapidstrecke	214
Anhang	216
Links	218
Index	220
Bildnachweis	223