

Inhalt

Auftakt: „Schau'n Sie sich das an!“

GUT GEBRÜLLT, LÖWENMENSCH!

Kreative Geistesblitze
Die vergessene Entdeckung des Löwenmenschen
Lokaltermin im Museum Ulm
Geschlechtertwist und Mutanten
Verzierung, Schmuck oder Urzeit-Code?
Der Alpenschamane
Als Gott eine Frau war

DER WOLFSEGGER EISENKLOTZ

Am falschen Ort zur falschen Zeit
OOPArt aus Vöcklabruck
Der älteste Report
Falsche Fährten
Der Meteoritenirrtum
Lokalaugenschein im Heimathaus

DIE LETZTEN ALPENRÄTSEL

Das Archiv unserer Ahnen
Kuriose und mysteriöse Musterbeispiele
Corni Freschi und die experimentelle Archäologie
Doktor Priulis Denkwerkstatt
Das Heiligtum von Cemmo
Die Vorwelt war knallbunt
Neue Sensationsfunde im Val Camonica

WUNDERLAMPEN DER ANTIKE

Wiener Spurensuche
Das Totenbuch des Chonsu-Mes
Nes-schu-tefnut und die Schlangensteine
Licht für den Pharao
Alte Fragen, neue Erkenntnisse
Mythologische Zeugnisse
Carnuntum und das ewige Licht

KELTENKULT UND UNTERSBERG-MYTHOS

Artemis und die heiligen Schlafmützen
Wahrhaft sagenhaft!
Opfergaben für imaginäre Berggötter?
Salzige Mumien und glotzende Fratzen
Noch mehr keltische Raritäten
Ungeklärtes Vermächtnis
Die Lazarus-Handschriften

DER TEUFEL ALS „GHOSTWRITER“

Der Pakt mit dem Teufel
Inspiration aus älterer Quelle?
Die Seele des Codex Gigas
Rätselhafte Herkunft
Fratzengesicht und Bilderrätsel
Verstecktes Original
Der Teufel schläft nicht

DIE SKURRILE SCHÄDELSAMMLUNG DES DOKTOR GALL

Auf ins älteste Museum Niederösterreichs!
Exotische Souvenirs, der Badener Schneckenkönig und
„Andreas Hitler“
Kopfjagd und Schädellehre
Wer ist wer?
Tragische Schicksale
Goethes wahres Gesicht
Phrenologische Sackgasse

DER FLUCH DES ZLATOROG

Die Sage vom weißen Gamsbock
Verhinderte Thronfolge
Der Sakrileg-Schuss vom Bluntautal
Auf der Pirsch im „Haus der Natur“
Ein rumänisches Fluchopfer?
Tödliche Vorahnungen
Das Attentat der Zufälle

Schlusswort mit Dank und einer Bitte
Quellen und Literatur