

INHALTSVERZEICHNIS

Einführung.	7
INGEBORG SCHEMPER-SPARHOLZ, Der Arkadenhof im Hauptgebäude der Universität Wien: Ruhmeshalle, Geschichtsgalerie oder Campo Santo?	II
MARIA PÖTZL-MALIKOVA, Die Anfänge der Gelehrtenehrung an der Wiener Universität und die Bildnisse des Nikolaus von Jacquin	35
HEIDRUN ROSENBERG, Bilder der Magnifizen. Die Kaiserliche Rektorengalerie der Universität Wien	47
ANDREA MAYR, Das Porträtmedaillon als Form des Gelehrtentdenkmals im Arkadenhof der Universität Wien	71
HUBERT D. SZEMETHY, Das Thun-Exner-Bonitz-Denkmal im Arkadenhof der Universität Wien – Zur Geschichte des Denkmals anhand von Archivmaterialien	87
JULIA RÜDIGER, Medicus in effigie. Repräsentationsformen und -funktionen des Medizinerdenkmals am Beispiel Theodor Billroths	103
THOMAS MAISEL, Die „Ausmerzungen von Denkmälern“ im Arkadenhof der Universität Wien während der NS-Herrschaft	119
MARTIN ENGEL, zeitgemäß – die Professorenporträts im Arkadenhof der Universität Wien nach 1945.	129
JEANETTE KOHL, The Salutati Tomb in Fiesole: Animation, Representation and Scholarly <i>Memoria</i>	149
ANTONELLA MAMPIERI, To Fame and Glory: Bologna Municipal Cemetery and its Pantheon. About the Persistence of the Tradition of Celebrating Great Men	169
ELENA CATRA, <i>Ricordo monumentale</i> ... Le targhe, i busti e i monumenti dell'Accademia di Belle Arti e delle Gallerie di Venezia	179
MALCOLM BAKER, <i>A very puissant spur</i> : Authors, Scholars and the Exemplary Role of the Portrait Bust in the Eighteenth Century	197

PIETRO CONTE, Der Körper als Monument. Bentham's Auto-Ikone und die Ästhetik des hyperrealistischen Gelehrtenporträts	213
SARA AYRES, Contemporary Portrait Commissioning in British Universities – Two Case Studies . .	223
BERND ERNSTING, The Portable Scholar's Monument. Des (Kunst-)Gelehrten Denkmal im Frontispiz seiner Schriften	235
HANS CHRISTIAN HÖNES, Paper monuments for Antiquaries (Caylus, Winckelmann, D'Hancarville): <i>Metahistorical Interventions</i>	257
GRÉGOIRE EXTERMANN, James Pradier und die Hommage an die Genfer Elite	269
SILVIA SCHMITT-MAASS, Unbequemer Gelehrter, eingehogtes Genie? Eine Büste für Gottfried Wilhelm Leibniz im Augusteum der Universität Leipzig	287
SIGRID RUBY, Gelehrtengedenken in der Universitätsstadt Gießen	303
ANGELIKA KEUNE, Von Alexander von Humboldt bis Lise Meitner. Denkmalsetzungen von 1883 bis 2014 an der Berliner Universität Unter den Linden	319
GÉZA GALAVICS – BÁLINT UGRY, Auf der Suche nach Räumen und Formen der Memoria. Erscheinungsformen der Gelehrten Denkmäler in Ungarn	335
BARBARA MUROVEC, Ewige Präsenz der Wissenschaftler im öffentlichen Raum. Gelehrten Denkmäler in Laibach	351
MARTIN KRUMMHOLZ, František Palacký im Prager Pantheon und auf dem Platz	367
Plan des Arkadenhofs	381
Personenregister	387
Ortsregister	400
Bibliografie	404