

INHALT

VORWORT DER AUTOREN	9
1 EINFÜHRUNG	11
1 Grundsätzliche Überlegungen	11
2 Methode	14
3 Datierung	17
4 Forumstypus	18
2 BASILIKA	21
1 Grundriss und Typus	21
2 Gehniveau	24
3 Säulen	26
4 Aufriss	38
5 Eingänge	44
6 Fußboden	50
7 Galerie	52
8 Außenmauer	54
9 Obergaden	60
10 Fenster	61
11 Dach	69
12 Baumaterial	79
13 Funktion	79
3 APSIS	80
1 Grundriss	80
2 Zugemauert oder offen?	81
3 Aufriss	84
4 Fußboden	85
5 Deckengewölbe und Dach	85
6 Funktion	87
7 Umgang	95
8 Fenster	96
9 Keller?	97
10 Hypokaust?	97
4 NEBENBAUTEN IM RÜCKBEREICH DER BASILIKA	99
1 Eckräume	99
2 Treppenhäuser	101
3 Lichthöfe	102
5 HOF	104
1 Grundriss, Gehniveau, Pflaster	104
2 Wasserrinnen	105
3 Funktion	106
6 INNERE PORTIKEN	107
1 Grundriss und Typus	107
2 Säulen	107
3 Gehniveau	109
4 Aufriss	109

7 TABERNEN	112
1 Grund- und Aufriss	112
2 Gehniveau	114
3 Funktion	114
8 EINGANGSHALLE	116
1 Grund- und Aufriss	116
2 Mittelstützen	119
3 Haupteingang	119
4 Nebeneingänge	120
5 Funktion	121
9 ÄUSSERE PORTIKEN	122
1 Grundriss und Typus	122
2 Gehniveau	122
3 Aufriss	123
10 AUSSTATTUNG	125
1 Statuen und Altäre	125
2 Inschriften	131
3 Sonstiges	137
11 UMGEBUNG	138
1 Straßen	138
2 Sonstiges	139
12 SCHLUSS	141
13 LITERATURVERZEICHNIS	143
14 ABBILDUNGSNACHWEIS	152