

# *Inhalt*

Weltliteratur gestern und heute 9

## *I.*

*Selbstfindung aus germanophilem Geist*

Mori Ogai, Rizal, Du Bois 23

Kachelöfen und Lütfassssäulen 28

Reisen durch Sonne und Nebel 37

Mit Schiller gegen die Kolonialherren 44

## *II.*

*Dichtung und Wahrheit*

Die Geburt des Romans

aus dem Geist der Reportage 49

Vom Lederstrumpf zum Saumagen 56

Erinnerungen an den Cargo-Kult 61

Robinson und Caliban 82

## *III.*

*Chinesisch-deutsche Schattenspiele*

Satt zu herrschen, müd zu dienen 91

Ein Renaissancepoet aus China 108

Ohne Meinungsfreiheit verkommt das Land 112

IV.

*Kreuz des Südens*

Afrikas führender Feminist 119

Colonial Backwater 126

Humboldt und Haiti 132

V.

*Spanische Wände*

Gespräch im Café Gijón über  
den abwesenden Herrn Vargas Llosa 143

Der Geschichtenerzähler 147

Von Seelow nach São Paulo 162

VI.

*Einem Schatten zu Gefallen*

Gedenkblatt für Joseph Brodsky 169

Zensur und Selbstzensur 181

Eine Postkarte aus Rio 195

*Epilog*

Unterster Literaturschlamm 201