

Inhaltsverzeichnis

KATHARINA KILZER UND HELMUT MÜLLER-ENBERGS

Einleitung 9

I VORWORT

HANS BERGEL

Der literarische Kosmos Ana Blandiana 15

II ANA BLANDIANAS REDEN

Wozu Dichter in dürftiger Zeit? 25

Geschichte als Zukunft 41

Autobiographie zwischen zwei Europas 59

Auge um Auge. Und bald schon wird die Welt blind sein 67

Die Falle 73

III ESSAYS

Ein anderes Volk – oder: Was sich in Rumänien geändert hat 81

Zwischen Gut und Böse 85

Die Nachwelt oder das Vertrauen in die Zeit 89

Das Gedicht zwischen Schweigen und Sünde 97

An tan tina	107
Alternative des Schweigens	109
Caragiales Volk	111
Träumereien	115
Poesie und Prosa	117
Hundert Jahre Happening	121
Wie schreibt man ein Gedicht?	125

IV NACHWORT

HELMUT MÜLLER-ENBERGS

Dichtung in der Ära Bănescu und Johannis –

Blandiana und ihre Reden an die Wissenschaften	129
--	-----

V ANHANG

Literaturverzeichnis	149
Personenregister	157
Autorinnen und Autoren	161
Quellen und Danksagung	165