

# Inhalt ----

Prolog	9
Ein Paradies zum Selbermachen	

## TEIL I: GRUNDLAGEN

<b>1. Kapitel: Die Irrtümer der fossilen Landwirtschaft</b>	<b>15</b>
Die Agroindustrie zieht unserem Planeten die Haut ab.	
Pestizide vergiften den Boden, die Großtechnik führt	
zum Abtrag der fruchtbaren Humusschicht.	
Eines der größten Umweltprobleme unserer Zeit.	

<b>2. Kapitel: Kulturen brauchen fruchtbaren Boden – das Geheimnis des schwarzen Goldes</b>	<b>39</b>
Hochkulturen benötigen einen Überschuss an Nahrung,	
der nur auf fruchtbaren Böden entstehen kann. So war es in	
Amazonien, wo auf Terra Preta riesige Gartenstädte wuchsen –	
aber auch in Mesopotamien, Ägypten, China und Europa.	

## TEIL II: HANDBUCH

<b>3. Kapitel: Klimagärtner: Grundprinzipien und Grundstoffe</b>	<b>65</b>
Beim Klimagärtner werden riesige Mengen Kohlendioxid	
in Form von Kohlenstoff dauerhaft im Humus gespeichert.	
Pflanzenkohle und die Förderung eines aktiven Bodenlebens	
sind dabei unverzichtbar.	

<b>4. Kapitel: Herstellungsmethoden von Terra Preta</b>	<b>117</b>
Ob im Kompost, mit Küchenbokashi oder in Stapelkisten – Schwarzerde kann auf vielen Wegen entstehen.	
Antworten auf oft gestellte Fragen zur Terra-Preta-Produktion und viele praktische Tipps.	
<b>5. Kapitel: Biologische und gärtnerische Vielfalt</b>	<b>153</b>
Terra Preta kann die Biodiversität steigern und die kulturelle Vielfalt fördern. Ob in der Stadt oder auf dem Land, in Klein- oder Gemeinschaftsgärten, auf Fensterbalkonen oder in Quadratgärtchen – auf selbst gemachter Schwarzerde sprießt das pralle Leben.	
<b>6. Kapitel: Alte und neue Sanitärsysteme</b>	<b>187</b>
Terra Preta macht es möglich, die eigenen inneren Werte zu veredeln und offene Kreisläufe wieder zu schließen.	
Homo, Humus, Humanitas – drei Wörter, die nicht zufällig denselben Ursprung haben.	
<b>Resümee und Ausblick</b>	<b>213</b>
<b>Eine Handvoll Schwarzerde als Zeichen</b>	

## ANHANG

Links und Lieferadressen	<b>216</b>
Weiterführende Literatur	<b>219</b>
Bildnachweis	<b>220</b>

## **Geschichten und Projekte rund um die Welt von Terra Preta**

Die Schwimmenden Gärten von Mexiko City	57
Klimafarming im Wallis	71
Humusaufbau in der Ökoregion Kaindorf	80
Effektive Mikroorganismen aus dem Chiemgau	106
TerraBoGa: Forschungsprojekt im Botanischen Garten Berlin-Dahlem	113
Die Hennen von Hennes oder wie man Hühnermist zu Gold macht	121
Alles Banane in der Papageiensiedlung: ein Stapelkompost-Tagebuch	127
Solidarische Landwirtschaft: die Little Donkey Farm bei Peking	149
Permakultur im Lebensgarten Steyerberg	160
Prinzessinnengarten Berlin: Guerilla Gardening mit dem grünen Ché	164
Das Theater am Rand: ein Gesamtkunstwerk im Oderbruch	176
Bäume als Regenmacher in der Steppe Kolumbiens	183
Trockenklos statt verseuchter Ernten in Mexiko	190
Essbare Kunst von Ayumi Matsuzaka	197
Humus aus dem Hamburger Hauptbahnhof	202
Friedrich Hundertwasser oder: die heilige Scheiße	206