

Inhalt =====

Prolog	9
Ein Paradies zum Selbermachen	

TEIL I: GRUNDLAGEN

1. Kapitel: Die Irrtümer der fossilen Landwirtschaft	15
Die Agroindustrie zieht unserem Planeten die Haut ab. Pestizide vergiften den Boden, die Großtechnik führt zum Abtrag der fruchtbaren Humusschicht. Eines der größten Umweltprobleme unserer Zeit.	
2. Kapitel: Kulturen brauchen fruchtbaren Boden – das Geheimnis des schwarzen Goldes	39
Hochkulturen benötigen einen Überschuss an Nahrung, der nur auf fruchtbaren Böden entstehen kann. So war es in Amazonien, wo auf Terra Preta riesige Gartenstädte wuchsen – aber auch in Mesopotamien, Ägypten, China und Europa.	

TEIL II: HANDBUCH

3. Kapitel: Klimagärtnern: Grundprinzipien und Grundstoffe	65
Beim Klimagärtnern werden riesige Mengen Kohlendioxid in Form von Kohlenstoff dauerhaft im Humus gespeichert. Pflanzenkohle und die Förderung eines aktiven Bodenlebens sind dabei unverzichtbar.	

4. Kapitel: Herstellungsmethoden von Terra Preta	117
Ob im Kompost, mit Küchenbokashi oder in Stapelkisten – Schwarzerde kann auf vielen Wegen entstehen. Antworten auf oft gestellte Fragen zur Terra-Preta-Produktion und viele praktische Tipps.	

5. Kapitel: Biologische und gärtnerische Vielfalt	153
Terra Preta kann die Biodiversität steigern und die kulturelle Vielfalt fördern. Ob in der Stadt oder auf dem Land, in Klein- oder Gemeinschaftsgärten, auf Fensterbalkonen oder in Quadratgärtchen – auf selbst gemachter Schwarzerde sprießt das pralle Leben.	

6. Kapitel: Alte und neue Sanitärsysteme	187
Terra Preta macht es möglich, die eigenen inneren Werte zu veredeln und offene Kreisläufe wieder zu schließen. Homo, Humus, Humanitas – drei Wörter, die nicht zufällig denselben Ursprung haben.	

Resümee und Ausblick	213
Eine Handvoll Schwarzerde als Zeichen	

ANHANG	
Links und Lieferadressen	216
Weiterführende Literatur	219
Bildnachweis	220

Geschichten und Projekte rund um die Welt von Terra Preta

Die Schwimmenden Gärten von Mexiko City	57
Klimafarming im Wallis	71
Humusaufbau in der Ökoregion Kaindorf	80
Effektive Mikroorganismen aus dem Chiemgau	106
TerraBoGa: Forschungsprojekt im Botanischen Garten Berlin-Dahlem	113
Die Hennen von Hennes oder wie man Hühnermist zu Gold macht	121
Alles Banane in der Papageiensiedlung: ein Stapelkompost-Tagebuch	127
Solidarische Landwirtschaft: die Little Donkey Farm bei Peking	149
Permakultur im Lebensgarten Steyerberg	160
Prinzessinnengarten Berlin: Guerilla Gardening mit dem grünen Ché	164
Das Theater am Rand: ein Gesamtkunstwerk im Oderbruch	176
Bäume als Regenmacher in der Steppe Kolumbiens	183
Trockenklos statt verseuchter Ernten in Mexiko	190
Essbare Kunst von Ayumi Matsuzaka	197
Humus aus dem Hamburger Hauptbahnhof	202
Friedrich Hundertwasser oder: die heilige Scheiße	206