

- ⁵ die Haltung und die Grammatik
- ³³ die Offenheit, die Dichte und
das Unfertige
- ⁶⁵ die Fläche und die Struktur:
die Kontur des Raumes
- ¹⁰³ die Schichtung und die Stapelung
- ¹⁵⁹ der fragmentarische Raum und die
Brancusi-Typologie
- ¹⁹⁷ der Kontext und die Ausnahme
- ²⁴³ die Nachrede