

Inhalt

6

Tizian in Venedig: Die frühen Jahre

14

Auf dem Weg zum Ruhm: Madonnen und schöne Frauen

30

Ansehen und geweitete Horizonte: *Himmelfahrt Mariens*,
Madonna der Familie Pesaro und die Bacchanale von Ferrara

40

Die 1530er Jahre: Neue Ideen und neue Mäzene

52

Päpstliches Mäzenatentum und Austausch mit Rom

68

Im Dienst der Habsburger: Karl V. und Philipp II.

78

„Chromatische Alchemie“: Das Spätwerk

94

Tizian um 1490–1576
Leben und Werk