

# Inhalt

<b>Vorwort der Herausgeberschaft.....</b>	<b>7</b>
<b>Ein Buch über Lernen? .....</b>	<b>9</b>
<b>1 Die Praxis des Lernens: Probieren, Imitieren, Reflektieren.....</b>	<b>17</b>
1.1 Erste Charakterisierung des Lernvorgangs.....	18
1.2 Lernen als integrales Moment der Lebenspraxis .....	28
1.3 Ich und Welt: ein Abhängigkeitsverhältnis.....	36
<b>2 Unerkannter Ausgang, schweigsamer Verlauf:</b>	
<b>Die unauffällige Seite des Lernens.....</b>	<b>47</b>
2.1 Alltägliche Gewissheit als Untergrund des Lernens .....	48
2.2 Zwei Beispiele: Sprech- und Denkgewohnheiten .....	59
2.3 Lernen als unthematische Gewöhnung .....	68
<b>3 Blockade, Krise, Suchbewegung:</b>	
<b>Die thematische Seite des Lernens .....</b>	<b>77</b>
3.1 Lernen als Selbstreflexion.....	78
3.2 Lernkrise und kreative Synthese.....	87
3.3 Lernwiderstände, widerständiges Lernen.....	96
<b>4 Das Subjekt des Lernens.....</b>	<b>107</b>
4.1 Abhängige Freiheit: das Subjekt und sein Handeln .....	108
4.2 Subjektivität als responsives Potential.....	118
4.3 Emotionen und die menschliche Freiheit.....	129
<b>5 Der Sinn des Leibes .....</b>	<b>141</b>
5.1 Die Situiertheit unserer Lebensvollzüge im Körper .....	142
5.2 Das leibliche Moment des Lernens: Inkorporieren.....	153
5.3 Erinnern: Das Wiederaufsuchen des Kontexts .....	164
<b>6 Der Sinn der Anderen.....</b>	<b>177</b>
6.1 Die Situiertheit unserer Lebensvollzüge in den Interaktionen .....	178
6.2 Das soziale Moment des Lernens: Mimesis .....	188
6.3 Partizipation: Lernen in sozialer Gemeinschaft .....	200

## 6 | Inhalt

<b>7</b>	<b>Der Sinn der Dinge</b> .....	211
7.1	Die Situiertheit unserer Lebensvollzüge in den Artefakten .....	212
7.2	Das instrumentelle Moment des Lernens: Dinganeignung.....	223
7.3	Umgebung: Lernen in gestalteten Räumen .....	230
<b>8</b>	<b>Der Sinn der Zeichen</b> .....	241
8.1	Die Situiertheit unserer Lebensvollzüge in den Zeichen .....	242
8.2	Das diskursive Moment des Lernens: Argumentieren.....	253
8.3	Die Situiertheit des Handelns und Lernens in Bildern .....	266
<b>9</b>	<b>Literaturverzeichnis</b> .....	279