

Inhalt

Für die Bläser-Praxis.....	4
Festlicher Einzug	6
Aus Böhmen	8
Fünf Stücke für eine Jagd mit Meute (1794)	9
Eröffnungsmarsch	9
Die Meute nimmt die Fährte auf.....	10
Das Wild wird gestellt.....	11
Ende des Jagens	12
Ausgangsmarsch	13
Wasserfanfare.....	14
Dessauer-Fanfare	15
Steh-Fanfare	16
Stopp-Fanfare.....	17
Aria Sancti Huberti (Bon repos)	18
Aus Frankreich	19
Überqueren des Wassers (Le Passer l'eau en barque).....	20
Polka (La Cabourg).....	21
Kavalkade (Marche aus Méthode pour le cor).....	22
Menuet (La Marie-Antoinette).....	24
Begrüßung der Damen (La Dame).....	26
Jagd-Erinnerungen (Le Souvenir de Vouvant).....	27
Hornklänge über dem Tal (Les Reflets de la Vallées)	28
Abendruhe (Calme du Soir).....	30
Rückblick (Le Souvenir de Sully).....	31
Actéon (Fantasie für 4 Jagdhörner).....	34
Barkarole (aus Plage Bretonne)	37
Festlicher Auszug (Sortie).....	40
Jagd-Fantasie (Le Souvenir)	43
Gruß der Gardereiter (Les Chevaliers-Gardes).....	45
Liedverzeichnis	47
Literatur.....	48