

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	
Nach tausend Jahren versandet der Strom der Bildung	7
Teil Eins	
Wissen und Kunst	
Die antike Kultur im 4. Jahrhundert	11
1 Das Schul- und Erziehungssystem der antiken Kaiserzeit	13
2 Bücher und Bibliotheken	20
3 Kunst	25
4 Philosophie und Wissenschaften	34
5 Europas Wurzeln	37
Teil Zwei	
Die Auflösung der antiken Kultur	
ab dem 5. Jahrhundert	43
Teil Drei	
Theorien zu den Ursachen des Kulturverfalls	
6 Die Dekadenztheorie.....	55
7 Finstere Barbaren? Die „Katastrophe“ der Völkerwanderung	68
Teil Vier	
Ursache: Staatskirche und ihr neues Weltbild	
8 Neue Botschaften	102
9 Mäzene: Die Kaiser	112
10 Auf dem Weg zum Fundamentalismus	131
11 Bilanz: Vom heiteren Elysium ins graue Jammertal	135

Teil Fünf	
Folgen des Paradigmenwechsels	141
12 Bildung: Klosterschulen statt Volksschulen	143
13 Bücher: Bibel statt Vergil	149
14 Philosophen: Blinde und Wahnsinnige	162
15 Kunst: Der sündige Büßer braucht keine Erhebung durch Kunst ..	178
16 Bilanz	192
Teil Sechs	
Aufbruch ins Mittelalter	217
17 „Von hier und heute geht eine neue Epoche aus“	220
18 Finsternes Mittelalter? Bloß das nicht?	238
Teil Sieben	
Warum dennoch Teile der antiken Kultur überliefert sind	251
19 Arabische Überlieferung	252
20 Byzantinische Überlieferung	258
21 Palimpseste. Die Wiederverwendung der Pergamente	264
Epilog: Was hätte aus Europa werden können!	267
Bibliographie	
1 Texteditionen und Übersetzungen	270
2 Literatur	274
3 Kompendien	291
Bildnachweis	293