

Inhalt

Vorwort 7

Briefe **13** · Kindergarten **15** · Verluste **16** ·
Aufklärung **19** · Mandel-OP **21** · Bettlässer **27** ·
Hochzeit **28** · Kreuzworträtsel **31** · Die Mutti **34** ·
Tiere **36** · Flüggewerden **43** · Reisen **44** ·
Reiseunlust **45** · Wien **46** · Straßenbahn **48** ·
Lieblingsessen **49** · Frühstück **51** · Gemütlichkeit **52** ·
Bewunderung **55** · Für wen Maler malen **56** ·
Ungesammeltes **63** · Pantoffelheld **65** · Das absolute
Gehör **66** · Musikhören **67** · Details **69** · Hals-Nasen-
Ohren-Sänger **71** · »Carmen« **72** · Das Märchen in der
Oper **73** · Barockoper **75** · Direktor/Regisseur **76** ·
Türln **83** · Stehplatzpublikum **84** · Meinungen **85** ·
Philosophie **87** · Astronomie **89** · Buddhismus **90** ·
Jüdische Begriffe **91** · Furtwängler **93** · Zote **95** ·
Volksmund **96** · Stilblüten **97** · Helfer **103** ·
Reden **104** · Erzbischof **106** · Pointen **107** ·
Der kleine Franzi spielt Eisenbahn **108** · Kammerspiele **109** ·
Helmut Lohner **111** · Kein Drama ohne Schwächen **119** ·
Lachen und Weinen **125** · Hund und Katze **128** ·
Warum ich als Zuschauer selten lache **133** · Gipfel **135** ·
Lehrtätigkeit **137** · Bühnenkampf **145** · Fantasie **147** ·
Kostüm **153** · Stanislaski **157** · Shakespeare **164** ·
Goldoni **166** · Natürlich und selbstverständlich **167** ·
Petitionen **169** · Gänsehaut **170** · Das Zucken
ins Ehemalige **171** · Unterhaltung **173** ·

Wirkungskobold **175** · Für die schwerhörige Tante **176** · ORF **176** · Fernseher **177** · »Tatort« **183** · Fernseh-sendung und Eislaufen **184** · Unter- und Übertitel **188** · Beim Fotografen **188** · Orden **190** · Popularität **190** · Ott-Syndrom **191** · Neuerungen **192** · Verpackungen **194** · Vergesslichkeit **195** · Kobolde **196** · Unarten **197** · Überraschungen **203** · Tempo **205** · Uhren **207** · Einsamkeit **209** · Konzentration **210** · »Zu blöd um alt zu sein« **212** · Insulaires Auftreten **217** · Publika (Mehrzahl von Publikum) **223** · Komplimente **224**

Das ist der berühmte Fragebogen von Marcel Proust **226**

Michael Niavarani

Laudatio Otto Schenk **233**

Verzeichnis der Theaterrollen sowie der
Regiearbeiten für Schauspiel, Oper und Operette **239**