

# Inhalt

## VII Vorwort

- 1 Bernhard Schmidt  
Gottesdienstordnungen in Danzig  
im 18. Jahrhundert
- 19 Wolfgang Miersemann  
Daniel Magnus Gronaus Choralvariationen  
vor dem Hintergrund der Entwicklung  
des geistlichen Liedes im 17. und frühen  
18. Jahrhundert
- 29 Hans-Otto Korth  
Bibliographische Angaben  
zu den von Daniel Magnus Gronau  
bearbeiteten Liedern
- 55 Krzysztof Urbaniak  
Orgelgeschichte der Johanniskirche in Danzig  
von ca. 1671 bis 1760
- 81 Ekkehard Krüger  
Zur Biographie Daniel Magnus Gronaus  
und seinen Choralvariationen
- 119 Personenregister