

Inhalt

VII Vorwort

- 1 Bernhard Schmidt
Gottesdienstordnungen in Danzig
im 18. Jahrhundert
- 19 Wolfgang Miersemann
Daniel Magnus Gronaus Choralvariationen
vor dem Hintergrund der Entwicklung
des geistlichen Liedes im 17. und frühen
18. Jahrhundert
- 29 Hans-Otto Korth
Bibliographische Angaben
zu den von Daniel Magnus Gronau
bearbeiteten Liedern
- 55 Krzysztof Urbaniak
Orgelgeschichte der Johanniskirche in Danzig
von ca. 1671 bis 1760
- 81 Ekkehard Krüger
Zur Biographie Daniel Magnus Gronaus
und seinen Choralvariationen
- 119 Personenregister