

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	11
---------------	----

## I. Fluchtpunkte und Reflexionen

<i>Ursula Wirtz</i>	
Nullpunkte der Existenz .....	17
<i>Peter Selg</i>	
Existenz und Überlebenskunst. Christoph Schlingensief und Joseph Beuys .....	35
<i>Peter Bexte</i>	
Besser scheitern? Betrachtungen zur Karriere eines Bonmots .....	73
<i>Sigrid Völker</i>	
Paradoxe Phänomene – Humor in schwierigen Zeiten .....	91

## II. Projekte und Positionen

<i>Hartmut Kraft</i>	
Die Geburt des Menschenbildes: Die Kopffüßler .....	119
<i>Rose Ehemann</i>	
„Creo, ergo sum“. Kunst und Existenz im Living Museum – eine Utopie? .....	151
<i>Hanna Heinrich</i>	
Freundschaft als Existenzweise in virtuellen Welten .....	165

*Indra Henn*

Das Butterfly Art Project – eine kunsttherapeutische Einrichtung  
für traumatisierte Kinder in Süd Afrika ..... 183

*Rabea Müller*

Trickfilm als kunsttherapeutische Methode in Krisensituationen .... 201

*Regine Merz*

Freiheit für den Fisch. Kunsttherapeutische Handlungsspielräume  
bei HIV/AIDS ..... 215

*Michael Ganß*

Wenn nur der Moment bleibt ..... 223

### **III. Kunsttherapeutische Prozesse**

*Stefan Reichelt*

Das Trauma im Lebenszyklus. Therapeutische Bilder  
aus drei Behandlungsintervallen ..... 235

*Annette de Thier*

Kunsttherapeutische Ansätze in der Therapie von  
Traumafolgestörungen in der Kinder- und Jugendpsychiatrie ..... 255

*Ria Kortum*

Kunsttherapie bei Kindern und Jugendlichen mit  
chronisch-körperlichen Erkrankungen ..... 277

*Kathrin Hillermann*

Glitzer macht Mut! Zur Kunsttherapie in der Pädiatrischen  
Onkologie ..... 293

<i>Alexandra Hopf</i>	
Die kurze strukturierte Kunsttherapie - KSKT*	
Struktur und Ausdruck, Aspekte der Begleitung	
von Krebspatienten .....	309
 <i>Anette Haas</i>	
Krebszeichen – Spuren einer Krankheit .....	319
 <i>Harald Gruber und Ria Kortum</i>	
Kunsttherapie in der Onkologie/Palliativmedizin – Übersicht zur	
Studienlage und ein Fallbeispiel .....	331
 Autorenverzeichnis .....	357
 Farbiger Bildteil .....	363