

Inhalt.

Vorwort des Verfassers, Nachschrift der Herausgeber	10/11
Allerhand müde Menschen und Länder. <i>No speranza!</i> Rußland, ein neuer Welttheil. Titular-Gesellschaft.	
Chronik Nro. I	13
Auftauchen des Verstorbenen ans Licht der Welt. Die schwarze Kutsche. Signalement. Neu-Bethesda*.	
Erster Brief: An den Herrn Obristen von W...	17
<i>Douce violence.</i> Freiberg. Herders Sohn. Besuch der Unterwelt. Das Rosinenhäuschen. Feigenblatt für Hofdamen. Mocca-Caffe zu machen. Meiler von 500 Klaftern. Übergewicht und Zeitalter des <i>Tiers etat</i> . Kunz von Kaufungens Denkmal.** Annaberger Beweis der Auferstehung. Der Bischof als Accoucheur. Große Eselsohren als Sonnenfächer für das Christuskindlein. Weiblicher Muth der schönen Freifrau von Lobkowitz.	
Zweiter Brief: An den Herrn Grafen von S...	28
Carlsbad. Das Schlüsselloch als Operngucker. Das Madonnenantlitz. <i>Patience!</i> »Schau' in den Mond.« Der Mops Leo. Erwartetes Urtheil. Das Schicksalsschloß. Petersburger Angst. »Was denkst?« <i>Il faut vous adresser ailleurs.</i> – <i>Vraiment?</i> Aufrichtigkeit Napoleons. <i>Fi donc, post festum.</i> <i>Affaire de jalouse</i> des türkischen Kaisers. »Der Mensch siegt in der neuen Welt.«	
Dritter Brief: An die Frau Fürstin von P... M...	46
Eger. Wallensteins »Execution«. Boudoir. Erklärung. Lavathurm. Das <i>Non plus ultra</i> von einer <i>Mater dolorosa</i> . Heilige Leiber aus Holz. Stände, an euren Platz! Alexanderbad. Der ächt englische Besuch. Die unermüdliche Kanonenkugel. Durch Reibung mit Justen*** erscheinende Schrift. Nutz-	

anwendung für die Freunde. Die Luxburg. Jean Pauls Walhalla. Zinnober. Sand's heldenmüthiger Sprung. Wehmut. Jean Pauls Gebetsstube. Sein schönes Bild. Hermitage. Die weiße Frau. Die tragischen vier Augen. Baireuth. Narrenhaus. Palais der Prinzessinnen. Der nachahmungswürdige Arzt. Glücklicher Traum. Die reinliche Maschine knetet Brod. Das Lustschloß Phantasie. »Dauer und Öffentlichkeit.« Gerechte Freude des preußischen Postmeisters.

Reise-Journal. Erste Abtheilung 72

Bamberg. Guter Wein aus dem Krummstab. Naturalien-Kabinet. Blutegel am Staat. Dionysius Linder. Glück der preußischen Schreiber. Dom. Die unverbrennbare Kunigunde. Berthier's Tod aus Neugier. Fundgrube für alte Toiletten. Tod durch den langen Bart. Bibliothekar Jäck. Sanct Schutzenzel. Rest von verkauftem Menschenfleisch. Genialer Höhlenmeister und Meisterin der Schönsteinhöhle. Schönheit der Thäler. Burg Gaylenreuth. Das goldne Lamm Gottes mit dem menschlichen Orden. Alle aus Einer Schüssel. Der Rabenstein. Rabeneck. Burgen. Ein Baier ohne Bier! Pottinger's Haus. Galerie von Graf Schönborn. Das Kind von Leonardo da Vinci. Die Theresienwiese. Mehr als englische Pracht der Bamberger Gartengewächse. Das berühmte *Jupon* der Kaiserin Katharina II.

Chronik Nro. 2 134

Die lichtblauen Strümpfe. Baierischer Katechismus ohne Sechstes Gebot. Park von Gaibach. Ein neuer Christus – in der Medicin.

Vierter Brief: An die Frau Gräfin von T... H... 145

Würzburg. Wahrhaft königlicher Garten. Erkennung an der Passion. Palast. Verdienst der Familie Schönborn. Edelsteine zum Ameublement. Kaiser und Bischof einander zu Füßen. Dom. Enorme Goldstücke. Das Nachtmahl von Juden. Jesu Kinderstühlchen. Serviette. Veitshöchheim. Sieg des St. Simonismus über den Katholizismus. Die lebendig begrabene und die verbrannte Nonne.

Chronik Nro. 3 157

Park des Fürsten Löwenstein v. K... W... Die Esselbacher Försterstochter. Aschaffenburg. Matthias Grünewald, der Fürst der deutschen Maler. Frankfurt. Mainz. Das herrliche preußische Militair. Saarlouis. Hundekrieg an der Grenze. Der bedauernswürdige Blessirte. Idee zu *Robert le Diable*.

Fünfter Brief: An den Herrn Fürsten von C... 171

Paris, die neue Weltstadt. Louis Philippe. Genie, ein Surrogat der Aristokratie. Imponirendes Julifest. Hurrah! Menschliches Königthum. Der Zauberhut.

Sechster Brief: An die Frau Fürstin von C... 181

Rath für schöne Damen nach Paris zu reisen. Wohnungsluxus. Die allbeliebte Gleichheit. Der Held von Navarin. *L'Ambassadeur des ... Anthropophages ou de Laponie*. Eigenschaft, gute Diners zu geben. Ohne Geld ist man nicht die Rede werth. Die hohe Gesellschaft. Gutes Spiel der Fremden. Herr und Frau von Delmar. Rossini hat die Stimme verloren. Vorstellung in den Tuilerien. Kein Hof. Keine Rede von Etiquette. Allgemeine Civilkleidung. Die Königin und die Prinzessinnen. *Privatim*. Bürger-königliches Diner. Das Palladium der Staaten: die freie Presse. Dupin. Guizot. Unverständiger Widerstand gegen den Strom des Neuen. Fontaines. Neuilly. Der Obrist der Revolution, als Lebensretter. Umgekehrter Dionysius. *Palais royal*. Vernünftige Galerie als Schmuck der einzelnen Zimmer. Richelieu. Mazarin. Bildliche Geschichte des Hauses Orleans. Wittwe von Benjamin Constant. Gastmahl der Pariser schönen Geister. Béranger. Balzac. Sophie Gai. Frau von Girardin. Acht Oncles zu beerben! Emilie Deschamps. Alfred de Musset. Graf Resseguiet. *Le ballon monstre* von Lenox. Die behohlene Cour. Louvre. Arbeit am Schlafzimmer von Heinrich II. Museum der Marine. Schlacht von Austerlitz. Charles Nodier. Die Theater. Frömmigkeit, das Genie zu verehren. Arnal. *Tutti quanti*.

Siebenter Brief: An Herrn V... v. E... 225

Der moderne Lichtenberg. Die Prinzessin Borghese. *Mais c'est donc une Messaline!* Wiedersehen der geretteten »schönen und liebenswürdigen« Napoleonide. Die Herzogin von Abrantes. Antediluvianisches. Madame Recamier. Herr von Chateaubriand. Unausreichende Erscheinung: Marquis von Custine, ein praktischer Philosoph. Rabels Briefe. Posse mit Frau von Staël. »Cachez au moins votre visage.« Réplique von Lord Byron. Wallfahrt nach Catinat's Schloß. Sir Sidney Smith. Djezzar's Tod. Urlaub von der Königlichen Familie in St. Cloud. Villa von Rothschild. Himmelbett Ludwigs XIV. *Petite maison de Beaumarchais*. Das nächtliche Paris.

Eine Episode 250

Der Milchbruder. Cameradschaft aller Leute von Ehre. Napoleons Kriegsgefährte als Secundant eines Deutschen. Schloß und Park von Compiegne. Das Berceau. Das Land der Äpfel. Anderthalb Lieues langes Tunnel von Napoleon. Herrn l'Arabie's Unglück darin. Begeisterung der Franzosen zum Kriege. Wellingtons Laterne. Mystisches Zeichen der Postillone. Ney bei Hainau. General Excelmanns rettet Blüchern das Leben. Kunst, die Leute aus dem Schlafe zu wecken. Ausgenommener Weisheitszahn vor dem Duell. Stimmung. Bestimmung. Gutes Gewissen. Achtes Duell. Wohlgefallen am Gegner. Furcht, den Schnupfen zu bekommen. Leicht gezielt. Die Kugel. Trost von Lavacherie. Das schöne Mädchen in der Barriere. Halsbrechende Fahrt. Weg der Palläste. Cocquerill. Unterirdische Pferde. Fabrikherren, Feudalherren. Wolle, was du mußt. Nachlese der Krönung. »*je suis le Roi également*.« Ein *incognito* reisender König. Ein Schuhputzer. Riechfläschchen der deutschen Postmeisterinnen. In Fleisch und Blut übergegangene Gleichheit.

Neunter Brief*: An den Herrn Grafen Carl von K... 280

Die Kunst *to rough*. Todtenparade. Orleans. Schloß von Blois. Die Oublietten. Chambord, eine Phantasie in Stein. Residenz von Amboise. Mit dem Wagen zu befahrender Thurm. Pagode von Chanteloup. Chenonceaux. Diana von Poitiers. Magazin von Maitressen. Die gemeinen Diplomaten. *Les paroles d'un Croyant*. Tours. *Plessis les tours*. Cathedrale. Civilisirte Troglodyten. Verlorner Himmel und noch nicht gefundene Erde.

Zehnter Brief: An den Herrn Grafen von S... 313

Ansicht von Bordeaux. Caveau im vom Blitz geköpften Thurm von St. Michel. Studium für Maler und Bildhauer. Schlachthaus. Todtgehämmerte Ochsen. *Le boeuf est mort, vive le boeuf!* Musterhaftes Hospital. Schloß von Montesquieu. *Nenny, nenny, Polisson!* Die Stadt der Todten.

Reise-Journal. Fortsetzung 332

Déjeuner des Priesters. Agen. Wieder ein Schloß eine Wollenspinnerei. Die Stadt als Pyramide. Lectourc. Cathedrale von Auch. Prachtvolle Fenster von Arnould de Moles. Der wundergleiche Chor. Irlandisches Sumpfholz. Treppen-Tuyau. Der 70jährige Engländer als schlauer Verführer. Tarbes. Kampflustige Weiber.

Eilfter Brief: An die Frau Fürstin von P... M... 348

Gefundenes Eldorado. Bagnères de Bigorre. Pracht der Pyrenäenkette. Strohhütten. Heim-Freude. Argeles. Altes Schloß von Lourdes. Thal der Gave de Pau. Glanzpunct der Natur. *Bonne chère*. Himmelskammern. Bad St. Sauveur. Bergklepper. Wollen Sie im Bette der Herzogin von Berry schlafen? *Il faut être raisonnable! Non Monsieur! Oui Monsieur! Plouviance!* Bäder zu Cauteretz.

Zwölfter Brief: An die Frau Fürstin von P... M... 392

Bärensprung. Eisfahrt. Isards. *Lac de Gaube*. Geheimnißvolles Ertrinken oder Ertränken zweier Liebenden. Fernsehung in die Heimat. Großer Geisterguckkasten. *La chapelle de Poncy*. Wie der Hund, so der Herr. Eine Elfentruppe. Ferkel, *en attendant le bal*. Ruine von Beaucens. Thurm von Vidalos. Nachahmung der Pyrenäen in den Wolken. Die wohlgesinnte Mutter. Donjon von Gaston Phöbus Grafen von Foix. Weiser Spruch der Jeanne d'Albert.

Dreizehnter Brief: An den Herrn Grafen v. F... 432

Königlicher Gestüthof an der Gave. Expedition des Herrn de Portes. Anstand der arabischen Hengste. Alcibiades und Diogenes. Herr Pompier. Die Station in Tarbes. Muhamed's Prophezeihungen von Flecken und Zeichen der Rosse

Arabiens; oder der Pferdeprophet Muhamed. Gott macht alle Dinge. Das »üble Auge«. Die schönsten Pferde ziehenden arabischen Stämme. *Onald-ali; El-Ronda; El-Mentifeth; El-Monaigré; El-Charasa; Foedams*. Ein arabisches Lager. Vier Frauen in einem Coffre. Toilette. Schönheit der blauen Lippen. Legitime Pferde.

Chronik Nro. 4 463

Wohlthat des festen Entschlusses. Grad, auf welchem man nicht mehr beherrscht werden kann. Kaiser Paul als Großfürst. *C'est bon!* Der letzte Favorit der Kaiserin Katharina. Hoffnungsvolle Collegen. Bauer und Seele. Die bedrohten Damen. Souwaroff. Der Graf von Canaples. Gemachtes Gold. Der junge Herzog in der Küche. Knix der Justizpersonen vor den Damen. Dreierlei Menschenarten. Correspondenz mit der Jungfrau Maria. Wozu Eltern sind. Schiller und Schill. Das Bataillon Geistliche.

Vierzehnter Brief: An den Herrn Obristen von W... 476

Toulouse. Feilner en gros. Das Capitol. Kunst, Briefe schnell zu beantworten. Kirche von St. Saturnin. Merkwürdiger Artilleriestall. Oper. Altes Amphitheater. *Un grand Roi*. Arsenal. Carcassonne. Beziers. Republikanisches Meer. Die diplomatisch-politische Kirche. *Canal du midi*. Montpellier. *Jardin des plantes*. *Ecole de Médecine*. Rache am indiscreten Arzte. Lordat's Vorlesungen. Stiftung des Malers Fabre. Amphitheater zu Nismes. Museum. Glasvasen. *Tour magne*.

Fünfzehnter Brief: An die Frau Gräfin von S... 496

Marseille. Was ist, muß seyn. Consul Roulet. Aussicht vom Dorfe Sixfour. Arsenal. Galeerenslaven. *Le mangeur des Gens d'armes*. Rache des korsischen Mädchens. Lord Brougham. Erziehung als Errettung. Ancillon. Mistriß Austin. Abstecher nach Afrika.

Worterklärungen	506
Orts- und Personenregister	515
Literatur	538
Zu dieser Ausgabe	539

Karten:

Stationen des Fürsten Pückler in Europa 1834	Vorsatz
Die Reiseroute des Fürsten Pückler 1834 – 1840	Nachsatz
Fürst Pückler in den Pyrenäen (1834)	368/369