

# Inhalt

## Einleitung 9

1. Bildnis eines jungen Mannes 18
2. Das Ende, ein Anfang 36
3. Der Handlungsreisende 46
4. Schwankende Gestalten 59
5. Der Reichsverweser 70
6. Politisches Zwischenspiel:  
Die Naumann-Verschwörung 86
7. Joseph Goebbels bleibt umstritten 93
8. François Genoud schreibt für Hitler 108
9. Ein Geschäft: Adolf Eichmann 117
10. Ein weiteres politisches Zwischenspiel:  
Algerien 142
11. Die Welt wird rot 159
12. Die Internationale des Terrors 170
13. Am Beispiel einer Flugzeugentführung 189
14. Joseph Goebbels wird endlich respektiert 202
15. Carlos 214
16. Der Vertrauensmann 224
17. Freischärler 236
18. Barbie kehrt heim 254
19. Goebbels, noch einmal 269
20. Späte Abenteuer 280

Ein Letztes 309

Anmerkungen 310

Auswahlbibliographie 349

Danksagung 351