

INHALTSVERZEICHNIS

NÄMLICH	5
-------------------	---

KOMMENTAR	91
---------------------	----

1	Zu dieser Ausgabe	93
2	Textüberlieferung und Textgrundlage	97
3	Entstehungsgeschichtliche Kontexte: Quellen, Erfahrungen, Lebenspraxis	99
	Quellen der Poetologie	101
	Quellen des Menschenbilds	103
	Weltkrieg und ›Kriegschristentum‹	108
4	Aspekte der Deutung	112
	Stellung im Gesamtwerk	112
	Thematische Kontexte	114
	Struktur und Schreibstrategien	117
5	Rezeption und Wirkung	121
6	Stellenkommentar	141
7	Verzeichnis der zitierten Literatur	242
	Quellen zur Literatur- und Kulturgeschichte	242
	Forschung	247
	Siglen und Kurztitel	249
	Danksagung	251