

INHALT

Vorwort der Verfasserin	9
I VORBEMERKUNG	11
II DIE HÄUSER IM FLURBEREICH PHOURNOI	13
II.1 Einleitung	13
II.2 Die Bau- und Nutzungsphasen	17
II.3 Der östliche Hauskomplex: Haus 1 auf der oberen Terrasse	21
II.4 Der westliche Hauskomplex: Haus 2	29
II.5 Die Ausstattung der Häuser und die <i>in situ</i> gefundenen Einrichtungs- gegenstände	33
II.5.1 Dächer	33
II.5.2 Obergeschosse	33
II.5.3 Böden	33
II.5.4 Mauersockel	33
II.5.5 Türschwellen und Türöffnungen	34
II.5.6 Wasserversorgung	34
II.5.7 Badewannen	35
II.5.8 Herde	35
II.5.9 Kelteranlagen	36
II.6 Zusammenfassung	36
III GEFÄSSE	39
III.1 Die Gefäßgruppen	39
III.1.1 Einleitung	39
III.1.2 Allgemeine Fragen zu der Keramik in den Häusern	41
III.1.2.1 Das Material	41
III.1.2.2 Farbbeschreibung	41
III.1.2.3 Dekor der Gefäßfragmente	41
III.1.2.4 Lokale und regionale Produktion: vorläufige Ergebnisse	42
III.1.2.5 Beziehungen zu anderen Zentren	45
III.1.2.6 Fundgruppen	47
III.1.2.7 Die quantitative Verteilung der Gefäße	51
III.1.2.8 Gattungen, Gruppen, Typen: zur Verwendung der einzelnen Gefäßformen	53
III.1.3 Tafelgeschirr	54
III.1.3.1 Gefäße mit Dekor im ›Westabhangstil‹ (›Westabhang- Nachfolgestil‹)	54
III.1.3.2 Gefäße mit Reliefdekor	56
III.1.3.3 Gefäße mit Stempeldekor	56
III.1.3.4 Schälchen mit einbiegendem Rand	58
III.1.3.5 Trinkgefäße 1	61
III.1.3.6 Trinkgefäße 2: zweihenkelige Tassen	65
III.1.3.7 Teller	76
III.1.3.8 Graue Gefäße, Sonderformen	86
III.1.3.9 Italische Sigillata, ESA und Imitationen	88

III.1.3.10	Gefäße mit Barbotinedekor	90
III.1.3.11	Becher mit Dornendekoration (>Thorned Ware<)	91
III.1.3.12	Kragenschälchen	92
III.1.3.13	Kännchen, Saugtassen, Gutti, Lagynoi	93
III.1.4	Gefäße unterschiedlicher Verwendung	96
III.1.4.1	Pyxiden	96
III.1.4.2	Thymiaterien	99
III.1.4.3	Miniaturgefäße	99
III.1.4.4	Schöpfgefäße	100
III.1.4.5	Salbtöpfchen, Medizinflasche	100
III.1.4.6	Unguentarien	101
III.1.5	Große Haushaltsgefäße	104
III.1.6	Gefäße für die Aufbewahrung fester Speisen	109
III.1.6.1	Schüsseln, Schalen	109
III.1.6.2	Platten mit flachem Boden	112
III.1.6.3	Kratere, Lekanen	115
III.1.7	Gefäße zur Aufnahme von Flüssigkeit	116
III.1.7.1	Kannen	116
III.1.7.2	Amphoren	119
III.1.8	Gefäße zur Nahrungsherstellung: Kochgefäße	121
III.1.8.1	Zu den Typen: Bezeichnung und Verwendung	121
III.1.8.2	Kochtöpfe: Chytres	124
III.1.8.3	Kasserollen: Lopades	128
III.1.9	Produktion, Flickung und Inhalt von Gefäßen	129
III.1.9.1	Zu der Herstellung von Gefäßen in Lousoi	129
III.1.9.2	Fragmente mit Bleibändern zur Flickung	130
III.1.9.3	Gefäßfragmente mit Resten im Inneren	131
III.1.10	Deckel	131
III.1.10.1	Deckel von Haushalts- und Kochgefäßen	131
III.1.10.2	Deckel von Vorratsgefäßen/Pithoi	132
III.1.11	Gefäße zur Verarbeitung diverser Speisen	134
III.1.11.1	Reibschale	134
III.1.11.2	Keltergefäß (Lenos)	135
III.1.12	Aspekte der Nahrungsgewinnung und Speisenzubereitung in den Häusern von Lousoi	135
IV	GEGENSTÄNDE AUS TON	141
IV.1	Lampen	141
IV.1.1	Die Verteilung der Typen	141
IV.1.2	Die Typen	142
IV.2	Statuetten, Köpfe, Protomen und Masken	144
IV.3	Varia	149
IV.4	Stempel, Model	150
IV.5	Appliken	153
IV.6	Brennofenstützen	155
IV.7	Spinnwirtel und Webgewichte	155
V	GEGENSTÄNDE AUS UNTERSCHIEDLICHEM MATERIAL	159
V.1	Bronzefunde	159
V.1.1	Gefäßteile	159
V.1.2	Schmuckstücke	161
V.1.3	Varia	163

V.2 Eisenfunde	167
V.3 Gegenstände aus Blei	168
V.3.1 Gewichte	168
V.3.2 Bleibänder	169
V.4 Gegenstände aus (Elfen-)Bein, Horn	170
V.5 Diverse Gegenstände aus Stein und Marmor	171
V.6 Glasobjekte	172
V.7 Astragale	172
V.8 Weichtiere	173
V.9 Kugeln, kugelförmige Gegenstände	174
 VI PRÄHISTORISCHE FUNDE	 175
 VII IDENTISCHE DEKORMOTIVE	 177
 VIII ZUSAMMENFASSUNG	 179
Summary	185
Περίληψη	191
 IX KATALOG	 197
 Abgekürzt zitierte Literatur	 235
Abkürzungen	256
Abbildungsnachweis	256
 TAFELN	