

# GLIEDERUNG

8	<b>PROLOG</b>
10	<b>DIE KUNST GEMEINSAMER STADTGESTALTUNG – EINE EINLEITUNG</b>
13	Sehnsucht nach künstlerischer Relevanz – Zur Ausgangslage
15	Stadtgestaltung als gemeinsamer Prozess
17	Autonomie und Instrumentalisierung
18	Social Turn
21	Methodisches Vorgehen
25	<b>DIE KUNST DES IN-BEZIEHUNG-TRETENS</b>
27	Vom öffentlichen zum urbanen Raum?
34	Urbane Kunst
46	Der Imperativ der Partizipation
47	Über die lange Geschichte der Partizipationskritik
48	Zur kunsthistorischen Entwicklung seit den 1960er Jahren
50	Relational Aesthetics oder die Kunst des geselligen Miteinanders
51	Teilhabe an gesellschaftlicher Gestaltung
54	<b>DIE KUNST DER ZUSCHREIBUNGEN</b>
56	Zuschreibungen und Verweigerungen – Rollenbilder
58	Zu Entstehung und Wandlung des Künstlermythos
62	Kalter-Kunst-Krieg: Stadttheater versus Freie Szene
65	Theater der Teilhabe
67	Plattform oder Player – Wie kann Theater politisch sein?
68	Kunst als kollektives Handeln – zur Kunstsoziologie von Howard S. Becker
70	Die Kunst zukunftsfähiger Arbeitsorganisation
72	Labeling und disziplinäre Konsequenzen

76	<b>DIE KUNST DER SCHNITTSTELLEN</b>
77	Hybride Rollen
80	„Creative Creatives creating creative Creative“ – Stadtgestaltung jenseits der Creative City
85	Kunst und Aktivismus
92	Was ist politische Kunst?
102	Kunst als Überschreibung des städtischen Raums
108	Reale Fiktionen – Kunst als Wirklichkeitsbehauptung
114	Kunst und Soziale Arbeit
116	Kunst als pragmatische Problemlösung?
124	Soziale Plastik oder soziale Praxis?
132	Kunst und Stadtplanung
133	Urbane Intervention
136	Urbane Praxis und direkter Urbanismus
149	Situativer Urbanismus als pluralistisch anti-hegemoniale Praxis
152	<b>DIE KUNST DER VERANTWORTUNG</b>
154	Urban Governance oder Wie macht man Stadt?
161	Kollaborative Planung oder Wer macht die Stadt?
170	Reinventing Institutions oder Was braucht die Stadt?
178	<b>KUNST MACHT GESELLSCHAFT MACHT KUNST – EIN FAZIT</b>
181	Handlungsfreiheit
182	Handlungsmacht
185	Handlungsfeld
188	Produktive Schnittstellenarbeit oder Was kann die Kunst? – Ergebnisse
194	Vom Planungsraum zum Lebensraum – Ausblick
196	<b>LITERATUR</b>