

Inhalt

Einleitung	9
1. Vorgestellte Realitäten oder reale Vorstellungen?	10
2. Modernität, Erfindung der Nation und das Bild vom Anderen	14
3. Das Bild der Ungarn über die Rumänen und die symbolische Geographie des Westens	28
4. Weitere Klarstellungen und Erläuterungen	43
 Teil I Die Vergangenheit der Rumänen im Spiegel der ungarischen Geschichte	 49
 A Der historiographische Rahmen	 51
1. Wie schrieben ungarische Historiker zu Beginn der Moderne?	51
2. Wer waren die ungarischen Historiker, die über die Rumänen schrieben?	59
 B Das Rumänenbild in der ungarischen Geschichtsschreibung	 76
1. Ursprung, Kontinuität und Priorität der Rumänen in Siebenbürgen	76
2. Der Status der Rumänen in Siebenbürgen im Mittelalter	92
3. Die Gründung der beiden rumänischen Fürstentümer	95
4. Die Entwicklung der beiden rumänischen Fürstentümer im Mittelalter	103
5. Die Herkunft Johann Hunyadis	112
6. Michael der Tapfere	124
7. Die Religion der Rumänen. Die Vereinigung mit der Römischen Kirche	130
8. Der Horea-Aufstand	134
9. Die Revolution von 1848	144
10. Die Sprache, das Ethnonym und „psychologische Eigenschaften“ der Rumänen	161
 C Schlussfolgerungen	 166

Teil II Die Rumänen und die ungarische politische Ideologie: zwischen Reform und Revolution 169

- A Kurzer Einblick in die Historiographie des Problems 171**
- B Wie wurden die Rumänen von den ungarischen Politikern gesehen? 177**
 - 1. In der „Epoche der Reformen“ 177
 - 2. Während der Revolution von 1848 194
- C Das Bild der Rumänen in der ungarischen Presse 204**
 - 1. Die ungarische Presse während der „Epoche der Reformen“
und der Revolution 204
 - 2. Repertoire der ungarischen Periodika, die das rumänische
Problem thematisieren 206
 - 3. Die Presseveröffentlichungen Lajos Kossuths und das nationale Problem . . 211
 - 4. Die Rumänen in der rumänischen Presse in der „Epoche der Reformen“ . . 214
 - 5. Das Bild der Rumänen in der Presse in der Zeit der Revolution 230
- D Schlussfolgerungen 306**

Teil III Das Phantombild der Rumänen Ethnopsychologie des „guten Wilden“ 315

- A Die Macher des Bildes: Geographen, Ethnographen,
Reisende und Literaten 317**
 - 1. Arbeiten über die Rumänen in Siebenbürgen und Ungarn 318
 - 2. Arbeiten über die Rumänen in den Donaufürstentümern 324
- B Die Rumänen in Siebenbürgen und Ungarn 328**
 - 1. Demographie und konfessionelle Zugehörigkeit der
Rumänen in Siebenbürgen 328
 - 2. Lateinische Herkunft und die Sprache der Rumänen 335
 - 3. Die wirtschaftliche Situation der Rumänen;
Armut und die Einfachheit ihrer Lebensweise 341
 - 4. Psychologisches Profil und Sozialverhalten der Rumänen:
die negative Seite 352
 - 5. Das psychologische Profil und das Sozialverhalten der Rumänen:
die positive Seite 376
 - 6. Das Aussehen der Rumänen; die Schönheit der Frauen 381

C Die Rumänen in den Donaufürstentümern	387
1. Die Geographie der Fürstentümer und seine Bewohner; Herkunft, Sprache und Religion	387
2. Das politische Leben der rumänischen Fürstentümer	389
3. Lebensweise, wirtschaftliche Rückständigkeit, Haltungen und Sozialverhalten	392
4. Alltägliches einer orientalischen Gesellschaft.	398
5. Das kulturelle Leben und nationale Bekundungen der Rumänen in den Fürstentümern	408
D Schlussfolgerungen	414
Schlussbemerkungen	417
Bibliographie	421
Manuskripte (Ms.)	421
Editierte Quellen	423
Sekundärliteratur	430