

Inhalt

Einleitung	8
1. Rückblick – Was sind „Basale Aktionsgeschichten“?	9
Die Zielsetzung	9
Das Konzept	10
Die Bausteine	10
Die „Basale Aktionsgeschichten-Tasche“	11
Der Einsatz	12
2. Die neuen Geschichten	13
Geschichten wachsen	14
Die Kluft wird größer	15
Geschichten ohne elektronische Hilfsmittel	15
3. Materialien	16
Ran an das Gewürzregal	16
Ab in die Heimtierabteilung	17
Her mit der Musik	18
Sensorisches selbstgemacht – Knete und Co.	18
Sensorikkiste und Co.	19
Hand und Fuß	20
Aber Achtung!	20

4. Durchführung	22
Adaption und Individualisierung	22
Zeit und Raum	22
Klang und Bild	23
Länder im Kleinen in Echt erleben	24
Ritualisierter Reisetart	24
Assistent und Assistentin	25
5. „Basale Aktionsgeschichten“ –	
In 14 Erlebnisgeschichten um die Welt	26
Europa (Mitte): Deutschland (Nord) – Jagd auf Störtebeker	28
Europa (Mitte): Deutschland (Mitte) – Karneval in Köln	35
Europa (Mitte): Deutschland (Süd) – Der Almbtrieb in Bayern	42
Europa (Nord): Beim kleinen Volk in Island	48
Europa (Süd): Italien – Opas Sizilien	55
Europa (West): Deutschland gegen Frankreich	61
Europa (Ost): Fahrt mit der Transsibirischen Eisenbahn	67
Amerika (Mitte): Die lange Reise des Christoph Kolumbus	74
Amerika (Süd): Brasilien – „... wo die Schokolade an den Bäumen wächst“	81
Asien: Japan – Das Kirschblütenfest (Hanami)	89
Afrika (Nord): Sahara – Durch die Wüste	96
Afrika (Süd): Afrikanisches Festmenü	102
Australien: In der Glühwürmchenhöhle	109
Antarktis: Wettlauf zum Südpol	115
Literatur	123