

Inhalt

Emil Heinemann	
Danksagung	9
Heinrich Bedford-Strohm	
Zur Freiheit berufen	
Vorwort	13
Richard Riess/Emil Heinemann	
Vom Karolingischen Königsgut zum Kaiserlich unmittelbaren Freien Reichsdorf	
Einleitung	17
I Überblicke	
Oliver Bruckmann	
Brücken, die verbinden – Eine Betrachtung	29
Wolfgang Sommer,	
Das Freie Reichsdorf Sennfeld und die Reformation	
Religiöse und theologische Gründe für ihre Einführung im Jahre 1540	35
Wolfgang Wüst	
Die Freien Reichsdörfer Sennfeld und Gochsheim	
Politische Gründe für die Einführung der Reformation im Jahre 1540	59

Gerhard Hausmann	
Gegenreformation und Dreißigjähriger Krieg	
Die Folgen der Reformation im Freien Reichsdorf Sennfeld	81
Emil Heinemann	
Das Vermächtnis der Geschichte	
Eine Hommage an die Vorfahren	89
Marita Krauss	
Aufbruch in die Zukunft	
Das Verhalten der Bürgerschaft von Sennfeld in den Wirren der Geschichte –	
Eine historische Würdigung	117
Stefan Stauch	
Das reformatorische Erbe und seine Aktualisierung in der Gegenwart	131
Matthias Türk	
Versöhnte Verschiedenheit	
Auf dem Weg zur Ökumene	147
Erich Kasberger	
Helmut Ammann – Glasmaler, Bildhauer, Tagebuchschreiber und Visionär	155
Richard Riess	
Die Botschaft des Künstlers und der Künstler der Botschaft	
Die sieben Werke von Helmut Ammann in Sennfeld	173

II Ausblicke

Viktor von Scheffel

Ins Land der Franken fahren 229

Fritz Spiegel

Liebe Heimat Semfld 233

Paul Eichhorn

Warum Sennfeld meine Heimat war, ist und bleiben wird
Ein Brief an meine Kinder und KindesKinder 235

Richard Riess

Segler von weit her 247

Hilde Domin

Ziehende Landschaft 251

Friedrich Schorlemmer

Heimat – ein Zuhause haben

Heimat, die ich meine 253

III Einblicke

Transkription der Restitutionsurkunde von 1649 (Gerhard Hausmann) 259

Text- und Bildnachweise 263

Autorinnen und Autoren 267

Tabula sponsorum 269