

Table of Contents

Preface by Christophe Sirodeau	7
Etienne Barilier et la musique	
by Christophe Sirodeau	11
En résonnance à “Piano Chinois”	
by Xavier Bouvier	39
«De la musique, la littérature est le plus grand témoin»	
Étienne Barilier répond aux questions	
de Christophe Imperiali	63
« Ce qui de tout temps est, fut, sera »	
(Romain Rolland et les Variations Diabelli de Beethoven)	
by Étienne Barilier	93
Mahler and the Orient	
by H.-C. Günther	123
Die Universalität Ferruccio Busonis	
by H.-C. Günther	179
The Master as Teacher: The extraordinary relationship between	
Ferruccio Busoni and Leo Kestenberg	
by Wilfried Gruhn	191
Ode aux compositeurs oubliés:	
by Christophe Sirodeau	
Introduction	221
Feinberg	225

Table of Contents

Skalkottas	231
Schulhoff et Laks	242
Suk et Kaprálová	247
Smit, Tyberg, Rathaus et Weinberg	251
Les musiciens de Theresienstadt	261
Winterberg	269
Ullmann	275
Bridge	291
Busoni	297
Conclusion (avec Villa-Lobos et Sorabji)	307
List of contributors	335