

INHALT

1. Einführung.....	3
2. Die Maler.....	7
3. Erbsentarnmuster.....	8
4. Palmentarnmuster (Herbst).....	13
5. Splittertarnmuster.....	17
6. Bemalung des Holzschafes eines FG 42.	20
7. Italienisches Tarnmuster.....	21
8. Bemalung der Metallteile eines MG-42...	24
9. Eichenlaubmuster (Frühling).....	25